



Πολιτιστική Λέσχη
Προσωπικού Ν. Θεσσαλονίκης

34

ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ
ΝΟΕ 24 & ΚΥΡΙΑΚΗ
ΝΟΕ 25

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΠΕΡΙΦ. ΚΕΝΤΡ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ





ΤΙΜΗΣ ΕΝΕΚΕΝ

Το φετινό μας φεστιβάλ είναι αφιερωμένο στον Πέτρο Παπαδόπουλο. Προς τιμήν του ακούραστου συνεργάτη της Πολιτιστικής μας Λέσχης που «έφυγε» άδοξα πριν λίγους μήνες από κοντά μας.

Ο Πέτρος Παπαδόπουλος δραστηριοποιήθηκε ενεργά με τα κοινά, μέσα από τα Σωματεία Εργαζομένων του ΟΤΕ αλλά και με τα πολιτιστικά δρώμενα της Λέσχης και μέχρι την τελευταία του πνοή ήταν το πιο ακούραστο μέλος της .

Δραστήριος και δυναμικός σε όλη τη διαδρομή της ζωής του, συνέδεσε την πολύχρονη διαδρομή του στη Λέσχη με δεκάδες εκδηλώσεις και πλούσιο πολιτιστικό έργο.

Ιδιαίτερα στα χορωδιακά μας φεστιβάλ η συμβολή του, στην άποψη διοργάνωσή τους ήταν πάντα καταλυτική.

Αποτελεί ηθική μας υποχρέωση να αφιερώσουμε αυτό το φεστιβάλ στον άνθρωπο, συνάδελφο, συνεργάτη και φίλο μας, και είμαστε σίγουροι ότι θα απολαύσει κι αυτός, από κει που βρίσκεται, την κάθε νότα και μελωδία αυτού του διημέρου!

Η ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Γρηγοριάδης Κωνσταντίνος

Βαρδίκος Ιωάννης

Αδαμάκη Μάρθα

Νεραντζάκης Αθανάσιος

Χρυσοστομίδης Ισαάκ

Παπανικολάου Αλκμήνη

Χατζηγεωργιάδης Ευστράτιος

Στεργίου Λεωνίδας

Κατσιαρμάς Αλέξανδρος

Καμαλακίδου Μαρία



ΧΟΡΩΔΙΑ ΔΩΜΑΤΙΟΥ «ΕΚΦΡΑΣΗ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Η Βεράντα | Αλέξανδρου Αινιάν

2 Χαιρετισμός στην Ειρήνη | (απ' την «Ειρήνη» του Αριστοφάνη) - Γιώργου Κουρουπού

3 Έγια μόλα | Μανόλη Καλομοίρη - επεξ: Επαμεινώνδα Φλώρου

4 Με pizzica me mozzica | Παραδοσιακή Ιταλική ταραντέλλα - επεξ: Luigi Colacicchi

5 Ώρα καλή | Παραδοσιακό Πόντου - επεξ: Γιάννη Κωνσταντινίδη

διευθύνει: Γιάννης Χουλιάρας

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η χορωδία «ΕΚΦΡΑΣΗ» ιδρύθηκε, πριν 20 χρόνια, από παλιούς χορωδούς για να ξανατραγουδήσουν και να ξαναζήσουν ωραίες χορωδιακές στιγμές όπως στα φοιτητικά τους χρόνια, που οι περισσότεροι ήταν μέλη της Πανεπιστημιακής Χορωδίας, με διευθυντή τον αείμνηστο Γιάννη Μάντακα, αλλά και άλλων γνωστών χορωδιών της Θεσσαλονίκης. Βέβαια η χορωδία πλαισιώθηκε και με άλλα άτομα με αγάπη στο τραγούδι, και την χορωδιακή μουσική.

Η «ΕΚΦΡΑΣΗ», έχει συμμετάσχει σε πολλές χορωδιακές συναντήσεις, συναυλίες και σε πολιτιστικές εκδηλώσεις στην Ελλάδα και στο

εξωτερικό. Η χορωδία έχει επίσης εμφανιστεί στην ελληνική τηλεόραση καθώς και σε πειραματικό καλλιτεχνικό κανάλι της ολλανδικής τηλεόρασης.

Στο ρεπερτόριό της περιλαμβάνονται έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών, έντεχνα και παραδοσιακά, από την Αναγέννηση μέχρι τις μέρες μας.

Μετά το τέλος της παρουσιάσής μας, θα ακολουθήσει ο αποχαιρετισμός της χορωδίας μας στον Αντώνη Κοντογεωργίου, που έφυγε ξαφνικά.



ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Δεύτε ιδωμεν πιστοί | *κάθισμα όρθρου Χριστουγέννων, ήχος δ΄*

2 Όμορφη πόλη | *Μ. Θεοδωράκης*

3 One song | *Dave and Jean Perry*

4 Αθανασία | *Μ. Χατζιδάκις - επεξ. Ηρ. Παναγόπουλος*

5 Δε σε θέλω πια – τίκι τίκι τικ | *παραδοσιακά Μ. Ασίας - επεξ. Ηρ. Παναγόπουλος*

διευθύνει: Ηρακλής Παναγόπουλος

συνοδεύει: Αχιλλέας Σοφούδης

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Το γυναικείο φωνητικό σύνολο του Συμβολαιογραφικού συλλόγου Θεσσαλονίκης ιδρύθηκε το Σεπτέμβριο του 2002 και αποτελείται από 30 μέλη με αγάπη και αφοσίωση στο χορωδιακό τραγούδι.

Η καλλιτεχνική του πορεία από την ίδρυση του μέχρι σήμερα είναι ποικίλη και μεγάλη, αφού έχει συμμετάσχει με επιτυχία σε εκδηλώσεις πολιτισμού του Σ.Σ.Ε.Θ. και του Δικηγορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης, στη Ζωγράφειο Σχολή της Κωνσταντινούπολης καθώς και στα χορωδιακά Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, Συκεών, Σταυρούπολης, Διστόμου, Αριδαίας, Σερρών, Καρπενησίου, Καρδίτσας, Ναυπάκτου, Καρύ-

στου και Χαλκιδικής. Τον Μάιο του 2016 και με την συνεχή στήριξη και φροντίδα της προέδρου και του Δ.Σ του Συμβολαιογραφικού Συλλόγου, διοργάνωσε με ιδιαίτερη επιτυχία το 1^ο πανελλήνιο χορωδιακό φεστιβάλ.

Το ρεπερτόριο του γυναικείου φωνητικού συνόλου περιλαμβάνει έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών όλων των εποχών, Βυζαντινούς ύμνους και παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια, ενώ σκοπός της ίδρυσής του είναι η διάδοση της χορωδιακής μουσικής ως μέσο λόγιου πολιτισμού, η συμμετοχή του σε πολιτιστικά, μουσικά και πνευματικά δρώμενα, καθώς και η προβολή του Συμβολαιογραφικού Συλλόγου.



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ «ΜΑΡΣΥΑΣ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Cantate Domino | Giovanni Croce

2 Stabat Mater | Zoltan Kodaly

3 Κράττσα τη ζωή μου | Γ. Σεφέρης - Μ. Θεοδωράκης - εναρμ: Γιώργος Κακίτης

4 Στ' άλογα | Β. Ανδρέουπουλου - Θ. Αντωνίου

5 ΔΕ ΣΕ ΘΕΛΩ ΠΙΑ | παραδοσιακό Μ. Ασίας - εναρμ: Νίκος Καριώτης

διευθύνει: Νίκος Καριώτης

συνοδεύει: Θάνος Μαργέτης

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η χορωδία του καλλιτεχνικού εργαστηρίου «ΜΑΡΣΥΑΣ» αποτελεί μετεξέλιξη της Χορωδίας του Δήμου Μεταμόρφωσης, που ιδρύθηκε το 1986. Από το 1990 λειτουργεί ανεξάρτητα από το δήμο, στο δικό της χώρο και είναι αυτοδιεχειριζόμενη. Τα μέλη της είναι κατά πλειοψηφία νεαρά σε ηλικία άτομα, με πλήρη μουσική κατάρτιση, τόσο στο χώρο της φωνητικής μουσικής, όσο και στο χώρο της μουσικής εκπαίδευσης. Το ρεπερτόριό της περιλαμβάνει έργα από την εποχή της Αναγέννησης, του Μπαρόκ, αλλά και έργα σύγχρονων ελλήνων συνθετών. Κατά την διάρκεια της πολύχρονης δραστηριότητάς της, η χορωδία του Καλλιτεχνικού Εργαστηρίου «Μαρσύας» έχει συμμετάσχει σε πολλά φεστιβάλ και συναντήσεις χορωδιών τόσο στην Αττική όσο και στην επαρχία και το εξωτερικό. Τον Οκτώβριο του 2016 συμμετείχε στις εκδηλώσεις «Αισχύλεια» για την ανάδειξη της Ελευσίνας πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης. Τον Μάιο του 2015 παρουσίασε στην αίθουσα la Divina του ωδείου Atheneaum έργα κοσμικά και θρησκευτικά από την εποχή της αναγέννησης μέχρι το πρώιμο Μπαρόκ. Τον Μάρτιο του ίδιου έτους τραγούδησε ενάντια στον πόλεμο και τον φασισμό με σκοπό την ενίσχυση του Αυτοδιαχειριζόμενου Κοινωνικού Ιατρείου/Φαρμακείου Νέας Φιλαδέλφειας, Νέας Χαλκηδόνας, Νέας Ιωνίας & γύρω περιοχών. Τον Ιούλιο του 2014 συμμετείχε, μετά από έγκριση της καλλιτεχνικής επιτροπής του φεστιβάλ, στο 23^ο παγκόσμιο φεστιβάλ ακαδημαϊκών χορωδιών, στο Pardubice της Τσεχίας. Διαγωνίστηκε με επιτυχία σε 2 κατηγορίες του διαγωνιστικού μέρους του φεστιβάλ. Συγκεκριμένα διαγωνίστηκε στην κατηγορία «Συνθέσεις από την εποχή της Αναγέννησης» όπου

βραβεύτηκε με χάλκινο μετάλλιο και στην κατηγορία «Μικτές χορωδίες δωματίου» όπου απέσπασε το ασημένιο μετάλλιο. Το Δεκέμβριο του 2013 διοργάνωσε, υπό την αιγίδα του Δήμου Μεταμόρφωσης, συνάντηση χορωδιών με θέμα την «χορωδιακή μουσική της κεντρικής ευρωπαϊκής παράδοσης από την αναγέννηση μέχρι τις μέρες μας». Το Μάιο του 2012 συμμετείχε στη συναυλία με έργα από το διαγωνισμό Σύνθεσης της Στέγης Χορωδιών ενώ το Νοέμβριο του ίδιου χρόνου διοργάνωσε διήμερο αφιέρωμα στον Αλέκο Ξένο υπό την αιγίδα της Στέγης Χορωδιών στο συνεδριακό κέντρο της Μεταμόρφωσης. Το Νοέμβριο του 2008 συμμετείχε στο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ της Πράγας, αποσπώντας αργυρό μετάλλιο. Ένα χρόνο μετά, απέσπασε το δεύτερο βραβείο στο διαγωνισμό «Έντεχνο Λαϊκό Ελληνικό Τραγούδι» του 5^{ου} Διεθνούς Χορωδιακού Φεστιβάλ Ναυπάκτου (ΔΙ.ΧΟ.ΦΕ.Ν.). Ενώ, τον Απρίλιο του 2010 και 2005 συμμετείχε στο Διεθνές Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής στο Λορέτο της Ιταλίας, που διοργάνωσε το "Virgo Lauretana" International Sacred Music Festival Association, με στόχο «την ανάδειξη της κλασικής μουσικής και της καλλιτεχνικής και πολιτισμικής φιλίας μεταξύ των εθνών». Το Δεκέμβριο 2007 και 2009, δυο συναυλίες της χορωδίας μεταδόθηκαν απ'ευθείας, μέσω του 3^{ου} Προγράμματος της Ε.Ρ.Τ. και της Ε.Β.Υ., σε 15 Ευρωπαϊκές χώρες και τον Καναδά. Από το 2002 συνεργάζεται με την ορχήστρα του Ανεξάρτητου Συνδέσμου Μουσικής Ανάπτυξης (Α.Σ.Μ.Α) σε παραγωγές έργων μεγάλων μουσουργών (J.S. BACH, W.A. MOZART, G.PERGOLESI, A.VIVALDI) που παρουσιάζονται τόσο σε κεντρικές αθηναϊκές αίθουσες («Παρνασσός») όσο και σε μεγάλα φεστιβάλ.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ & ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΟΤΕ Ν.ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 Στην ανοιξιάτικη νύχτα | *Felix Mendelssohn*
- 2 Αριζόνα | *Σώτια Τσώτου - Γ. Χατζηνάσιος - διασκευή: Κ. Δρακάκης*
- 3 Ηπειρώτικο | *Παραδοσιακό Ηπείρου*
- 4 Αχ έρωτα | *Χρήστος Λεοντής - Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα - διασκευή: Δ. Γράψας*
- 5 Παραμύθι με λυπημένο τέλος | *Μιλιτιάδης Πασχαλίδης - διασκευή: Ντέμσις Μιχαήλ*
- 6 Μακεδονία

διευθύνει: Ντέμσις Μιχαήλς

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η Χορωδία του Πολιτιστικού Κέντρου ΟΤΕ νομού Ιωαννίνων ιδρύθηκε το 1993 είναι μεικτή, τετραφωνική & αποτελείται από 45 άτομα. Κέντρο για τη δημιουργία της ήταν όχι μόνον η ανάδειξη του ταλέντου πολλών συναδέλφων, εν ενεργεία & συνταξιούχων καθώς & πολλών συμπολιτών μας αλλά & η επιθυμία μας να συμβάλλουμε στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας με τη διάδοση του χορωδιακού τραγουδιού. Ο υπεύθυνος σχεδιασμός, οι μακροπρόθεσμοι στόχοι, η σκληρή δουλειά, το μεγάλο ενδιαφέρον των χορωδών & η διαρκής προσπάθεια την έχουν καθιερώσει στον Πανελλαδικό Χορωδιακό χώρο. Από το 2016 μετά από είκοσι τέσσερα (24) χρόνια προχωρήσαμε σε ανανέωση και ξεκινήσαμε την συνεργασία μας με καταξιωμένους στον χώρο και τον τόπο μας μαέστρους. Η χορωδία έχει εμφανιστεί: Στο 16^ο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Πρέβεζας. Στο 23^ο-25^ο και 32^ο συνέδριο της Πολιτιστικής Ένωσης Εργαζομένων ΟΤΕ στην Καρδίτσα - Ξάνθη & Άρτα αντίστοιχα. Σε εκδηλώσεις του Δήμου Ιωαννιτών για την απελευθέρωση της πόλης μας. Στην επέτειο απελευθέρωσης της Ζακύνθου. Σε συνάντηση χορωδιών στην Καβάλα. Σε φεστιβάλ στην Βέροια & στο 32^ο προσυνέδριο της Πολιτιστικής Ένωσης Εργαζομένων ΟΤΕ στην ίδια πόλη. Σε συνάντηση χορωδιών που πραγματοποιήθηκε στην πόλη της Καλαμάτας από τον σύλλογο Αρμονία στο Πνευματικό Κέντρο της πόλης. Σε Χορωδιακό Φεστιβάλ στην Λευκάδα στις εορταστικές εκδηλώσεις της Ένωσης των Επτανήσων με τελευταία συμμετοχή μας τον Μάιο του 2016. Στα περισσότερα Διεθνή Χορωδιακά Φεστιβάλ της Πολιτιστικής Λέσχης ΟΤΕ Θεσσαλονίκης

και θα μπορούσαμε να πούμε ότι εκτός ελαχίστων περιπτώσεων είμαστε μετά από επιθυμία δική μας αλλά και των διοργανωτών η χορωδία με τις περισσότερες εμφανίσεις σ' αυτά. Το 2009 το Δ.Σ. του Πολιτιστικού μας Κέντρου ξεκίνησε στην πόλη μας μια προσπάθεια να πραγματοποιήσουμε για πρώτη φορά μια νέα Χορωδιακή Συνάντηση με τις Χορωδίες της Εταιρίας μας του ΟΤΕ, την χρονιά που μας πέρασε συμμετείχαμε σε έναν καταξιωμένο πλέον θεσμό στην 8^η διοργάνωση στην πόλη της Δράμας. Την χρονιά που μας πέρασε μαζί με άλλες έξι χορωδίες από την πόλη της Θεσσαλονίκης συμμετείχαμε στην χορωδιακή συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στην πόλη μας με πρωτοβουλία του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Ιωαννιτών και του Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Θεσσαλονίκης. Τον Απρίλιο που μας πέρασε η χορωδία μας σπερίζοντας τον θεσμό των Χορωδιακών Φεστιβάλ του ΟΤΕ συμμετείχε στο 9^ο Φεστιβάλ που πραγματοποιήθηκε αυτή την φορά σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Κέντρο Κορινθίας στην πόλη του Λουτρακίου. Τέλος η Χορωδία του Πολιτιστικού μας Κέντρου πήρε μέρος στις εκδηλώσεις των SPECIAL OLYMPIC στα Ιωάννινα ενώπιον του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας. Συνεχίζουμε καθημερινά την προσπάθειά μας για βελτίωση, προσφορά & δημιουργία, αναζητώντας νέους τομείς δράσης & συνεργασίας & με άλλους φορείς της περιοχής μας - της πατρίδας μας - του εξωτερικού αλλά & της εταιρίας μας.



ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΦΙΛΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ν.ΚΑΒΑΛΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 **Ιώ Παιάν** | Χορικό από την τραγωδία «Τραχίνια» του Σοφοκλή - ενορχήστρωση: Στ. Βασιλειάδης
- 2 **Πληρωθήτω το στόμα ημών** | (Εκκλησιαστικός ύμνος του 7^{ου} αιώνα) Artemy Vedel
- 3 **Να διώξω τα σύννεφα** | Α. Δασκαλόπουλου - σύνθεση/ενορχήστρωση: Η. Παπακώστα - Γ. Καρκαλής
- 4 **Όμορφη πόλη** | Μ. Θεοδωράκης
- 5 **Από ξένο τόπο** | Παραδοσιακό Κωνσταντινούπολης - ενορχήστρωση: Adan Saygun

διευθύνει: Μαρία Σγουρίδου

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Ο Σύλλογος Φίλων Μουσικής Καβάλας δημιουργήθηκε το 1975.

Με τη Μεικτή Χορωδία του έχει συνεχή παρουσία στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης μας και σε πολλά χορωδιακά φεστιβάλ, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό (Χορωδιακό Φεστιβάλ ΟΤΕ Θεσσαλονίκης, Χατζηδάκειο Φεστιβάλ Ξάνθης, στην Φλώρινα, στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, στο Πανεπιστήμιο Μακεδονία της Θεσσαλονίκης, στη Θάσο, τη Δράμα, το 3^ο και 5^ο Διαβαλκανικό φεστιβάλ του Αργού Ορεστικού, στη Κηφισιά, την Πρέβεζα, τη Λάρισα, το Βόλο, τη Θήβα, το Αίγιο, τη Λαμία και στις Χορωδιακές συναντήσεις Βουλγαρίας, Νυρεμβέργης Γερμανίας, Τεργέστης Ιταλίας, Μπάνια Λούκα Βοσνίας/Ερζεγοβίνης, Νις Σερβίας).

Πήρε επίσης μέρος στις εκδηλώσεις που έγιναν στην Δερύνεια και την Λευκωσία της Κύπρου, για τον εορτασμό ένταξης της Κύπρου στην Ε.Ε.

Κατά τη διετία 2013-2014 παρουσίασε το έργο του Γ. Μαρκόπουλου, σε ποίηση Δ. Σολω-

μού «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι» αρχικά στην Καβάλα και στη συνέχεια σε άλλες πόλεις της χώρας μας, συμπεριλαμβανομένου του Μεσολογγίου, όπου και γνώρισε ιδιαίτερα θερμή υποδοχή.

Στις 10/04/2016 και στις 30/10/2016 στο αμφιθέατρο «Γ. Παυλίδης» της ΠΕ Καβάλας διοργάνωσε συναυλία αφιερωμένη στο μεγάλο μουσικοσυνθέτη Μίκη Θεοδωράκη που στέφθηκε με μεγάλη επιτυχία. Την ίδια εκδήλωση παρουσίασε και στις 11/02/2017 στην φιλολογική αίθουσα «Παρνασσός» στις Αθήνα.

Στις 14 και 15 Απριλίου 2018 παρουσίασε στο αμφιθέατρο «Γ. Παυλίδης» της ΠΕ Καβάλας μια μουσικοθεατρική παράσταση με τίτλο «Βηματίζοντας στην Ιστορία μας, μέρος 1^ο».

Σε συνεργασία με το ΤΕΙ Καβάλας κάθε άνοιξη επί 22 χρόνια διοργανώνει, έχοντας κάνει πολιτιστικό θεσμό, το χορωδιακό φεστιβάλ Καβάλας.



ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΧΑΛΚΙΔΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ «Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Όμορφη πόλη | Μίκης Θεοδωράκης - Γιάννης Θεοδωράκης

2 Τσάμικος | Μάνος Χατζιδάκις - Νίκος Γκάτσος

3 Τα μάγια, μάγια μου 'κανες | Παραδοσιακό Αρναίας Χαλκιδικής

4 Στ' Άγιον Όρος | Δήμος Μούτσης - Νίκος Γκάτσος

5 Οδός ονείρων | Μάνος Χατζιδάκις

διευθύνει: Σάκης Δερμιτζάκης

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η χορωδία του Παγχαλκιδικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης «Ο Αριστοτέλης» αποτελεί ένα από τα ζωντανότερα τμήματά του Συλλόγου. Ιδρύθηκε το 2008 για να καλύψει αρχικά τις εσωτερικές ανάγκες του Συλλόγου με εμφανίσεις στις διάφορες εκδηλώσεις του, που δεν είναι λίγες.

Το Μάιο του 2010 εμφανίστηκε για πρώτη φορά στην εκπομπή «Ιστορίες Πολιτισμού» της TV100 και έκτοτε πήρε μέρος σε διάφορα φεστιβάλ χορωδιών για τα οποία έλαβε προ-σκλήσεις.

Από το 2010 διοργανώνει συναντήσεις χο-

ρωδιών ο ίδιος ο Παγχαλκιδικός Σύλλογος τρεις φορές κάθε χρόνο. Την άνοιξη και το φθινόπωρο σε κωμοπόλεις της Χαλκιδικής, και το χειμώνα στη Θεσσαλονίκη για τους συμπατριώτες και φίλους μας που διαμένουν στην πόλη, για τέρψη και ψυχαγωγία τους.

Είναι πολυμελής μεικτή χορωδία, το ρεπερτόριό της περιλαμβάνει Δημοτικά, Λαϊκά και Έντεχνα τραγούδια.

Από την ίδρυσή της το 2008 και μέχρι πρόσφατα, η χορωδία ήταν υπό την διεύθυνση του μαέστρου κ. Νίκου Καλαϊτζή.



ΧΟΡΩΔΙΕΣ ΜΙΚΡΑΣ - ΘΕΡΜΑΪΔΕΣ - ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΑΓΑΡΑΔΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 Το ψωμί είναι στο τραπέζι | Θεοδωράκης - Καμπανέλης - χορ. επεξεργασία Αερόπουλου
- 2 Μια Σμυρνιά στο παραθύρι | Παραδοσιακό - χορ. επεξεργασία Γιάννης Κωνσταντινίδης
- 3 Θαλασσάκι μου | Παραδοσιακό - χορ. επεξεργασία Ελευθερία Μεταξά
- 4 Τέσσερα τραγούδια του Σαββόπουλου | Δ. Σαββόπουλος - χορ. επεξεργασία Ελευθερία Μεταξά
- 5 Η χώρα των Σοφών | Ελευθερία Μεταξά - Περικλής Μπαλαμπάνης

διευθύνει: Ελευθερία Μεταξά - Αρμοδύρου

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΙΚΡΑΣ

Ιδρύθηκε το 1998 και αποτελείται από ερασιτέχνες τραγουδιστές με μεγάλη εμπειρία στην πολυφωνική μουσική. Το ρεπερτόριο της χορωδίας είναι πλούσιο και περιλαμβάνει Βυζαντινούς ύμνους, διασκευασμένα δημοτικά τραγούδια, προκλασικά, κλασικά και έντεχνα έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών.

Η Χορωδία συμμετείχε σε πολλές Πανελλαδικές Χορωδιακές Συναντήσεις αποσπώντας τιμητικές διακρίσεις και άριστες κριτικές με αποκορύφωμα το Α° Αριστείο και Χρυσό Μετάλλιο στο Διαγωνισμό της Χ.Ο.Ν. και το Χρυσό Μετάλλιο της UNESCO που πραγματοποιήθηκε στις 30 Απριλίου 2007, στην Αθήνα. Η Μικτή Χορωδία Μίκρας εδρεύει στο Πλαγιάρι. Από τον Οκτώβριο του 2010 τη διεύθυνση της χορωδίας ανέλαβε ο συνθέτης και μουσικολόγος Κανάρης Κεραμάρης. Από τον Ιανουάριο του 2011, η Χορωδία ανήκει επίσημα στο Δήμο Θέρμης. Από τον Οκτώβριο του 2016 τη διεύθυνση της χορωδίας ανέλαβε η μάστρας Ελευθερία Μεταξά. Τον Ιούνιο του 2017 συμμετείχε σε διεθνές φεστιβάλ χορωδιών στη Βάρνα της Βουλγαρίας. Τον Ιούνιο του 2018 πήρε μέρος στο διαγωνιστικό φεστιβάλ Ναυπάκτου και κατέλαβε υψηλή θέση ανάμεσα στις πιο αξιόλογες μικτές χορωδίες της Ελλάδος. Το 2019 θα συμμετέχει σε χορωδιακό φεστιβάλ κοντά στη Φιλιππούπολη της γειτονικής Βουλγαρίας.

ΜΙΚΤΗ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΘΕΡΜΑΪΔΕΣ

Μία νέα χορωδία με το όνομα «Θερμαΐδες» έκανε τα πρώτα της μουσικά βήματα στην Ανατολική Θεσσαλονίκη κάτω από την αιγίδα του πολιτιστικού του Δήμου Θέρμης τον Οκτώβριο του 2017. Αποτελείται από χορωδούς με πείρα στο χορωδιακό τραγούδι που έχουν περάσει από ακρόαση. Τον Ιούνιο του 2018 πήρε μέρος στο διαγωνιστικό φεστιβάλ Ναυπάκτου και κατέλαβε υψηλή θέση ανάμεσα στις πιο αξιόλογες μικτές χορωδίες της Ελλάδος. Το ρεπερτόριο της χορωδίας είναι ποικίλο ελληνικό και διεθνές. Στόχος της χορωδίας αυτής είναι να προσελκύσει νέους στο χορωδιακό τραγούδι, αλλά και να συμμετάσχει σε χορωδιακούς διαγωνισμούς

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΤΑΓΑΡΑΔΩΝ

Η παιδική χορωδία Ταγαράδων δημιουργήθηκε εθελοντικά στα πλαίσια του μεταπτυχιακού της μάστρας Ελευθερίας Μεταξά τον Δεκέμβριο του 2014. Έκανε την πρώτη της εμφάνιση στη Χριστουγεννιάτικη γιορτή του Πολιτιστικού της Νέας Παιδεστού. Το έτος (2015) εντάχθηκε στο δυναμικό των χορωδιών του Δήμου Θέρμης. Η χορωδία αποτελείται από 20 παιδιά του δημοτικού Ταγαράδων και το ρεπερτόριο που διδάσκεται είναι ελληνικό και διεθνές. Έχει λάβει μέρος σε διεθνή φεστιβάλ χορωδιών στην αίθουσα τελετών του Α.Π.Θ και στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.



ΧΟΡΩΔΙΑ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΗΤΩΝ «ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Κράτησα τη ζωή μου - Με το λύχνο του άστρου | *Οδυσσέας Ελύτης - Μίκης Θεοδωράκης*

2 Ήτανε μια φορά | *Κώστας Φέρρης - Σταύρος Ξαρχάκος*

3 Όταν ανθίζουν πασχαλιές | *Σταύρος Κουγιουμτζής*

4 Ελίσσω | *Λευτέρης Παπαδόπουλος - Μάνος Λοΐζος*

5 Καλήν εσπέραν αφεντάδες | *Παραδοσιακό*

διευθύνει: Άλκηστις Τόγια

συνοδεύει: Ανδρέας Κουτρόπουλος

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η Χορωδία ιδρύθηκε τον Οκτώβριο του 2005, από ερασιτέχνες και μόνο. Αποτελείται από 50 και πλέον χορωδούς, ερμηνεύει δε όλα τα είδη της μουσικής, με ιδιαίτερη έμφαση στους Έλληνες συνθέτες. Από της ιδρύσεώς της και μέχρι σήμερα ανέπτυξε έντονη καλλιτεχνική δραστηριότητα, με πολυάριθμες συμμετοχές σε πολιτιστικές εκδηλώσεις, επετείους και χορωδιακές συναντήσεις, σε διάφορες πόλεις με αφετηρία τις πιο σπουδαίες αίθουσες της πόλης μας (Τελλόγλειο ίδρυμα τεχνών και γραμμάτων, Αίθουσα τελετών Α.Π.Θ., Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο, Θέατρο Συκεών κ.α.) καθώς και Διδυμότειχο, Αλεξανδρούπολη, Λιτόχωρο, Χαλκίδα, Γύθειο, Τρίπολη,

Πάτρα, Κέρκυρα, Καβάλα, Κωνσταντινούπολη, Βόλο, Ξάνθη, Τρίκαλα.

Σκοπός της Χορωδίας είναι η ανάπτυξη, η καλλιέργεια και η προβολή της χορωδιακής μουσικής, η δημιουργία καλών σχέσεων και δεσμών μεταξύ των μελών της μουσικής οικογένειας και φορέων της, καθώς και η προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Τη Χορωδία διευθύνει η μαέστρος Άλκηστις Τόγια. Στο πιάνο συνοδεύει ο διακεκριμένος πιανίστας Αντρέας Γρίβας Κουτρόπουλος. Το πρόγραμμα της χορωδίας παρουσιάζει η κα Βανέσσα Λουκέρη.



ΧΟΡΩΔΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 Το φεγγάρι είναι κόκκινο | *Μάνος Χατζιδάκις*
- 2 Dinasi ponono | *South African traditional*
- 3 Aria από το Phantom of the Opera | *Andrew Lloyd Webber*
- 4 Tears in heaven | *Eric Clapton*
- 5 Halleluja | *Leonard Cohen*

Διευθύνει: Μαρία Εμμα Μελιγκοπούλου, LB, MusM, PhD Music Director

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η χορωδία του Γυμνασίου του Ελληνικού Κολλεγίου αποτελεί μια ελεύθερη μουσική δραστηριότητα του σχολείου στην οποία συμμετέχουν μαθητές και μαθήτριες του σχολείου χωρίς ακρόαση.

Στόχος της είναι η φωνητική καλλιέργεια των μαθητών και η επαφή τους με το ευρωπαϊκό ρεπερτόριο χορωδιακής μουσικής.

Η χορωδία έχει δώσει πολλές συναυλίες στη Θεσσαλονίκη, την Αθήνα, Κρήτη, Κεφαλλονιά, Ιωάννινα, Τρίπολη κ.λ.π. καθώς και στο εξωτερικό (Αγγλία, Γερμανία, Τσεχία, Κροατία, Ιταλία).

Στο "3th Roma Music Festival" το 2014, απέσπασε Χρυσό Δίπλωμα ως η καλύτερη σχολική χορωδία του Διεθνούς Φεστιβάλ.

Η χορωδία έχει επίσης ανεβάσει πολλές νε-

αίες όπερες και έχει βραβευθεί κατ' επανάληψη με πρώτα βραβεία στους σχολικούς διαγωνισμούς του Υπουργείου Παιδείας. Αποτελεί μια από τις παλαιότερες σχολικές χορωδίες της χώρας με έτος ίδρυσης το 1957.

Πιάνο:

Σωκράτης Τουλόπουλος

Σόλο:

Ιωάννα Ζαζοπούλου, Ιωάννης Λαζόπουλος

Βιολί:

Στεφάνια Χασάπη

Τσέλο:

Σοφία Βρεττού

Beat Box:

Γεώργιος Νικολαΐδης



ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ Ι.Ν. ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Μπαλάντα του Οδοιπόρου | *Μ. Ελευθερίου - Μ. Χατζιδάκις*

2 Μυρτιά | *Ν. Γκάτσος - Μ. Θεοδωράκης*

3 Αγάπη σ' αγαπάω | *Χρυσόστομος Σταμούλης*

4 Φυσαλίδα | *Νίκος Ζούδιαρης*

5 Στις Πικροδάφνης τον ανθό - Το Μαργούδι | *Παραδοσιακό*

διευθύνει: Στέφανος Κωφίδης

συνοδεύει: Ευτυχία Βογιατζή

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Το χορωδιακό εργαστήρι του Ιερού Ναού Γεννήσεως Θεοτόκου Καρδίας αποτελεί νεοσύστατο τμήμα των Ενοριακών Ομάδων Καρδίας.

Ιδρύθηκε το Σεπτέμβριο του 2017 με πρωτοβουλία του πρεσβύτερου π. Νικόδημου Καζανά, ενώ λειτουργεί υπό τη διδασκαλία του μουσικού και εκπαιδευτικού κου Στέφανου Κωφίδη.

Αποτελείται από 20 ερασιτέχνες χορωδούς και λειτουργεί ως μουσικό εργαστήρι με σκοπό τη μουσική καλλιέργεια των μελών της, τη διατήρη-

ση και προβολή της παραδοσιακής μουσικής του τόπου μας, αλλά και την προσέγγιση του έντεχνου και σύγχρονου Ελληνικού τραγουδιού.

Μέχρι σήμερα συμμετείχε σε συναυλίες-αφιέρωματα σε Έλληνες συνθέτες όπως 'Σταύρο Κουγιουμτζή, Μάνο Λοίζο, Μίκη Θεοδωράκη' με συμμετοχή ορχήστρας, καθώς και σε εκδήλωση του Πολιτιστικού Συλλόγου Επανομής 'οι Ποιητές μας τραγουδούν'.



ΜΙΚΤΗ ΧΩΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΠΘ «ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΟΛΑΚΗΣ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Nearer, My God, To Thee | Lowell Mason & James Stevens

2 Το τραγούδι της σημαίας | Ιάκωβος Καμπανέλλης - Μάνος Χατζιδάκις

3 Κοίτα με γλυκιά μου αγάπη | Παραδοσιακό Δράμας

4 Γιορτή Ζεϊμπέκκων | Πυθαγόρας - Καλδάρας Απόστολος

5 Θεσσαλονίκη | Νίκος Καββαδίας - Θάνος Μικρούτσικος

διευθύνει: Ματζίρης Χρήστος

συνοδεύει: Ανδρέας Κουτρόπουλος

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΩΡΩΔΙΑΣ

Η χορωδία «Χρήστος Τσολάκης» του Συλλόγου Αποφοίτων της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ ιδρύθηκε το 2010. Πήρε το όνομά της από τον εμπνευστή της δημιουργίας της, τον αείμνηστο Πανεπιστημιακό Χρήστο Τσολάκη, που για πολλά χρόνια υπήρξε πρόεδρος του Συλλόγου.

Είναι μικτή τρίφωνη και αποτελείται από 44 μέλη, ερασιτέχνες χορωδούς. Το ρεπερτόριό της περιλαμβάνει έντεχνα ελληνικά και ξένα, δημοτικά, θρησκευτικά και άλλα τραγούδια. Σκοπός της είναι η καλλιέργεια της μουσικής έκφρασης των μελών της μέσα από το χορωδιακό τραγούδι αλλά και η συμβολή της στα καλλιτεχνικά και γενικότερα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας.

Η χορωδία έχει λάβει μέρος σε πολλές καλλιτεχνικές και μορφωτικές εκδηλώσεις. Ενδεικτικά αναφέρονται: • του Συλλόγου (2010) • στην Κωνσταντινούπολη (Ζωγράφειο Σχολή, 2012) • στο Πανελλήνιο Συνέδριο για την Ελληνική Γλώσσα (2012) • του Δήμου Θεσ/νίκης για τα 100 χρόνια από την απελευθέρωση της πόλης (2013) • σε συναυλίες στο «Βαφοπούλειο» (2013 & 2014) • στο Βουκουρέστι (Ελληνικό Σχολείο «Αθηνά», 2014) • στο 1^ο Χορωδιακό Φεστιβάλ ΚΑΠΠΑ 2000' (2014) • σε συ-

νάντηση χορωδιών στο Δήμο Γιαννισίων (2014) • στο ίδρυμα «Φίλοι του Αλεξάνδρειου Ιδρύματος» (2014) • στο 30^ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορωδιών που διοργάνωσε ο ΟΤΕ στην αίθουσα τελετών του ΑΠΘ (2014) • στο αφιέρωμα στον Χρήστο Τσολάκη (Αστυνομικό Μέγαρο Θεσσαλονίκης, 2015) • Στο χορωδιακό φεστιβάλ «Τα Τρίκαλα τραγουδούν» (Φεβρουάριος 2016) • Στο χορωδιακό φεστιβάλ της Θέρμης (Μάιος 2016) • Στο χορωδιακό φεστιβάλ του ΟΤΕ (Νοέμβριος 2016) • Στο χορωδιακό φεστιβάλ των Συκεών (Νοέμβριος 2016) • Στο χορωδιακό φεστιβάλ «Η Θεσσαλονίκη τραγουδά για τα Γιάννινα» (Απρίλιος 2017)

Τη χορωδία διύθυσε, από την ίδρυσή της και ως τον Οκτώβριο του 2015, ο κ. Δημήτριος Αμανατιάδης, επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Π.Ε. Από τον Οκτώβριο του 2015 τη χορωδία διευθύνει ο Ματζίρης Χρήστος, εκπαιδευτικός μουσικής, απόφοιτος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ και διπλωματούχος του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ «Προηγμένα συστήματα υπολογιστών και επικοινωνιών».



ΧΟΡΩΔΙΑ LES VOCALISTES DE KALAMARI

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- | | |
|---|--|
| 1 | Ce mois de may Lowell Mason & James Stevens |
| 2 | Il est bel et bon Ιάκωβος Καμπανέλλης - Μάνος Χατζιδάκις |
| 3 | Η Ερήνη Παραδοσιακό Τήλου, 8 Δωδεκανησιακά τραγούδια - εναρμ: Γιάννης Κωνσταντινίδης |
| 4 | Μια Σμυρνιά στο παραθύρι Παραδοσιακό, 8 Μικρασιατικά τραγούδια - εναρμ: Γιάννης Κωνσταντινίδης |
| 5 | Μια θάλασσα μικρή Διονύσης Σαββόπουλος - εναρμ: Βασίλης Χατζηνικολάου |
| 6 | Μακεδονικός χορός Παραδοσιακό Μακεδονίας - εναρμ: Τάσος Παπής |
| 7 | The lion sleeps tonight Solomon Linda, Hugo Peretti - εναρμ: Julio Dominguez |
| 8 | Memory Andrew Lloyd Webber - Trevor Nunn, T.S. Elliot - εναρμ: John Leavitt |

διευθύνει: Ευφημία Χατζηγιάννη-Τουμπεκτσά

συνοδεύει: Γιώργος Κοκκινάκης

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η χορωδία Les Vocalistes de Kalamari δημιουργήθηκε το 2014 στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της Ελληνογαλλικής Σχολής Καλαμαρί Θεσσαλονίκης. Είναι μικτή τετράφωνη (SATB) και αποτελείται από 40 χορωδούς απόφοιτους, καθηγητές, γονείς μαθητών και φίλους της Ελληνογαλλικής Σχολής Καλαμαρί Θεσσαλονίκης. Το ρεπερτόριο της χορωδίας περιλαμβάνει προκλασικά, κλασικά, έντεχνα ελληνικά, δημοτικά και σύγχρονα ξένα τραγούδια. Στόχος της χορωδίας είναι η παραγωγή ποιοτικού καλλιτεχνικού αποτελέσματος και η ανάδειξη της χορωδιακής μουσικής. Μέχρι τώρα η χορωδία έχει εισπράξει

κολακευτικές κριτικές για την ποιότητά της, τον όμορφο και ομοιογενή ήχο της και το ποικιλόμορφο ρεπερτόριό της. Στα τέσσερα χρόνια λειτουργίας της, η χορωδία έχει διοργανώσει συναυλίες και έχει συμμετάσχει σε χορωδιακές συναντήσεις στη Θεσσαλονίκη, έχει δώσει συναυλία στα Ιωάννινα και έχει λάβει μέρος στα διεθνή χορωδιακά φεστιβάλ της Καρδίτσας, του Ναυπλίου και του Καρπενησίου. Επίσης συμμετέχει στις εορταστικές εκδηλώσεις της σχολής. Διευθύντρια της χορωδίας είναι η καθηγήτρια μουσικής Ευφημία Χατζηγιάννη-Τουμπεκτσά και πιανίστας ο καθηγητής μουσικής Γιώργος Κοκκινάκης.



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Σαν Βγουν οι νιες | *Ελληνικό παραδοσιακό*

2 Exsultate cantamos festivo | *Jay Althouse*

3 Dicitencelo vuie

4 Jerico | *Spiritual*

5 Σφεντόνα | *Βασίλης Παπακωνσταντίνου*

διευθύνει & συνοδεύει: Γιάννης Ζγούρας

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η μικτή τετράφωνη χορωδία της Ν. Καλλι-
κράτειας ιδρύθηκε το έτος 2000 με πρωτο-
βουλία φιλόμουσων δημοτών.

Στο πρόγραμμά της περιλαμβάνει έντεχνα
ελληνικά τραγούδια, εκκλησιαστικά, παραδο-
σιακά και επιλογές από το Διεθνές ρεπερτόριο.

Πήρε μέρος σε διάφορες εκδηλώσεις στην Ελ-
λάδα και στο εξωτερικό συμμετέχοντας και ορ-
γανώνοντας χορωδιακές συναντήσεις. Αριθμεί
30 μέλη και από το 2007 διευθυντής της είναι
ο ταλαντούχος Γιάννης Σγούρας



ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 Η Ξανθούλα | Λαϊκό Ζακύνθου - *εναρμ: Δ. Αποστολάτου*
- 2 Η πρώτη μας νύχτα | Πρετεντέρη - Πλέσσα - *εναρμ: Δ. Αποστολάτου*
- 3 Τώρα που θα φύγεις | Μ. Ελευθερίου - Σ. Κουγιουμτζή - *εναρμ: Δ. Αποστολάτου*
- 4 Οι ξένες αγκαλιές | Μ. Ελευθερίου - Η. Ανδριόπουλου - *εναρμ: Μ. Κοκκίνη*
- 5 Αρχιπέλαγος | Ο. Ελύτη - Η. Ανδριόπουλου

διευθύνει: Γιώργος Πούλιος

συνοδεύει: Δημήτρης Τσακυρίδης

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η Πολυφωνική Χορωδία Θεσσαλονίκης ιδρύθηκε τον Νοέμβριο του 2012, με σκοπό τη σύσφιξη καλών σχέσεων και δεσμών μεταξύ ανθρώπων και φορέων αλλά και την προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Στο διάστημα από της ιδρύσεώς της μέχρι σήμερα, ανέπτυξε έντονη δραστηριότητα με

συμμετοχή σε διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις και χορωδιακά φεστιβάλ όπως Καρπενησίου, Πατρών, Αλεξανδρούπολης, Διεθνούς Χορωδιακού Φεστιβάλ Λ.Π. ΟΤΕ Θεσσαλονίκης, Μεγάρων, Gabrono Βουλγαρίας, Καρδίτσας, Λευκωσίας -Λεμεσού, Κύπρου, Μυτιλήνης, Χανίων κ.α.



ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΑΓΑΠΗ ΠΕΡΑΙΑΣ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Northern Lights | *Ola Gjelo*

2 La Cucaracha | *Παραδοσιακό Μεξικού - επεξ: Jonathan Rathbone*

3 Alagiaz Acherd | *Δημοτικό Αρμενίας - επεξ: Komitas*

4 El Condoe Pasa | *D.A. Robles*

5 Hela Rotan | *Παραδοσιακό Ινδονησίας - επεξ: Ken Steven*

διευθύνει: Ελεονώρα Καλαϊτσίδου

συνοδεύει: Bruno Semanjaku

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η Νέα Ευρωπαϊκή Χορωδία ιδρύθηκε το 2009. Στηρίζει πάντα με την παρουσία της τις εκδηλώσεις του Δήμου Θερμαϊκού. Επίσης, κάθε χρόνο συμμετέχει σε μουσικο-θεατρικές παραστάσεις για τη γενέθλια μέρα της Περαίας.

Έχει λάβει μέρος στα Χορωδιακά Φεστιβάλ Δήμου Θεσσαλονίκης, Δήμου Αλεξάνδρειας, Δήμου Σταυρουπόλεως, Δήμου Δράμας, Δήμου Καρδίτσας, Δήμου Θέρμης, Δήμου Αγ. Γεωργίου, Δήμου Προποντίδος, Δήμου Συκεών, Συλλόγου Σαμιωτών Θεσσαλονίκης, Ι.Ν. Προφήτη Ηλία Πυλαίας, Λέσχης Προσωπικού ΟΤΕ και άλλα.

Το 2012, συμμετείχε στη μουσικο-χορευτική παράσταση «Σταχτοπούτα» ενώ το 2016, στην μουσικο-χορευτική παράσταση «Άθρουστος Καρυσθράουστης» στο Μέγαρο Μουσικής Θεσ/νίκης. Ιδιαίτερες στιγμές για τη χορωδία ήταν η εμφάνισή της στην εκδήλωση για τις άγαμες μπότες, στο Βαφοπούλειο Κέντρο και στην εκδήλωση αφιερωμένη στον εθελοντισμό με την πρόξενο Ακτής Ελεφαντοστού Μ. Κεσεσίογλου, όπως και στη συναυλία για τη Ελληνο-Ρωσική φιλία, το 2013. Στα πλαίσια του αφιερωματικού έτους Ρωσίας-Ελλάδας, το 2016, η Χορωδία ετοίμασε ένα αφιέρωμα στους Ρώσους συνθέτες με αποσπάσματα από όπερες, θρησκευτικούς ύμνους, μουσική κινηματογράφου και άλλα το οποίο παρουσίασε στην εκδήλωση «Μακρινή-Κοντινή Ρωσία» στο θέατρο «Άνετον». Το 2018, ανέβασε τη «Misa

Criolla» του A. Ramirez και άλλα λατινοαμερικάνικα έργα στο «Concierto Latino en Salonica», στο Βασιλικό Θέατρο Θεσσαλονίκης. Επίσης, πήρε μέρος στο «Petko Staynov International Choir Festival» που έγινε στη Σόφια της Βουλγαρίας, όπως επίσης στη συναυλία «Θρησκευτικής μουσικής απ' όλο τον κόσμο» στον Ι. Ν. Πρ. Ηλία Πυλαίας.

Το 2015, στο 19^ο Διαγωνισμό Χορωδιών «Antonio Vivaldi» Καρπεννησίου, απέσπασε το 1^ο βραβείο στην κατηγορία «Modern & Jazz», το 1^ο βραβείο στην κατηγορία «Θρησκευτικής Μουσικής», το 2^ο βραβείο στην κατηγορία «Μικτών Χορωδιών» και τον τίτλο της «Καλύτερης Χορωδίας του Φεστιβάλ». Το 2016, στο Διαγωνισμό Χορωδιών «Laurea Mundi Budapest» που έγινε στη Βουδαπέστη, πήρε Χρυσό Δίπλωμα στην κατηγορία «Pop, modern and jazz». Το 2017 κατέκτησε τον τίτλο της «Καλύτερης Χορωδίας της Βραδιάς» στο 7^ο Παγκόσμιο Φεστιβάλ Μιούζικαλ. Τον Ιούλιο του 2017, στον «22^ο Διεθνή Διαγωνισμό Θρησκευτικής Μουσικής Πρέβεζας» απέσπασε Αργυρό Μετάλλιο στην Κατηγορία «Μικτών Χορωδιών» και επίσης, Αργυρό Μετάλλιο στην Κατηγορία «Free».

Αριθμεί περίπου 45 μέλη. Τραγουδά ποικίλο ελληνικό και διεθνές ρεπερτόριο διαφόρων εποχών.



ΧΟΡΩΔΙΑ Ι.Ν. ΑΓΙΩΝ ΚΥΡΙΛΛΟΥ & ΜΕΘΟΔΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Kyrie Eleison | *Ivo Antonini*

2 Agnus Dei | *Ivo Antonini*

3 Regarde si c'est vrai | *Ivo Antonini*

4 Ταξίδι στα Κύθηρα | *Ελένη Καραϊνδρου*

5 Συννεφούλα | *Διονύσης Σαββόπουλος*

διευθύνει: Μαρία Εμμα Μελιγκοπούλου

συνοδεύει: Νίκος Ζαφρανάς

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Ιδρύθηκε το 1992 από την σημερινή της διευθύντρια Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου. Λειτουργεί σε πέντε τμήματα: προχορωδία, παιδικές χορωδίες, φωνητικό σύνολο και νεανική χορωδία, στα οποία συμμετέχουν πάνω από 250 χορωδοί.

Εκτός από την Ελλάδα, η χορωδία έχει εμφανιστεί και στο εξωτερικό (Αυστρία, Ελβετία, Ιταλία, Αγγλία, Τσεχία, Φιλλανδία, Γερμανία, Ουγγαρία, Ολλανδία, Ισπανία, Βουλγαρία, Κίνα, Ρωσία, Τουρκία, Ισραήλ, Νότιο Αφρική, Καναδά κ.α.) σε περισσότερες από 700 συναυλίες.

Έχει αποσπώσει σημαντικές διεθνείς διακρίσεις. Ενδεικτικά αναφέρεται η απόκτηση Χρυσών Μεταλλίων στο "5th Brahms International Choir Festival" (2007), στο "10th International Festival Moscow Sounds" (2008), στο "5th Loto-Quebec

Choir Festival" (2009). Τον Απρίλιο του 2011 απέσπασε δύο χρυσά μετάλλια αναδείχθηκε Category Winner στο "9th Venezia in Musica Choir Festival" στην Ιταλία. Το καλοκαίρι του 2017 εμφανίστηκε στην περίφημη σάλα Carnegie Hall της Νέας Υόρκης ενώ το 2018 πραγματοποίησε σειρά συναυλιών στη Ρωσία προσκεκλημένη του Ρωσικού Υπουργείου Πολιτισμού.

Συnergάζεται τακτικά με το ΜΜΘ, το ΜΜΑ, την ΚΟΘ, την ΣΟΔΘ, έχει συμπράξει με την Καμεράτα, έχει λάβει μέρος στο Φεστιβάλ Αθηνών, έχει μαγνητοσκοπήσει για την Ελληνική και Γερμανική Κρατική τηλεόραση και έχει εκδώσει 3 ψηφιακούς δίσκους με επιλεγμένα έργα του ρεπερτορίου της.



ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΤΕ Ν.ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1 Ubi caritas | *Ola Gjelo*2 Μια Σμυρνιά στο παραθύρι | *Δημοτικό Αιγαίου - επεξ: Γ. Κωνσταντινίδη*3 Να 'μουνα για λίγο εκεί | *Στ. Σπανουδάκης - επεξ: Ηρ. Παναγόπουλος*4 Exultate cantamos festivo | *Jay Althouse*5 Αφού το θες - Εσύ είσαι η αιτία | *Μ. Χιώτης - επεξ: Σπ. Μπάνος και Ηρ. Παναγόπουλος*

διευθύνει: Ηρακλής Παναγόπουλος

συνοδεύει: Αχιλλέας Σοφούδης

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Η Χορωδία Προσωπικού ΟΤΕ Θεσσαλονίκης δημιουργήθηκε το 1975 σαν τμήμα της Πολιτιστικής Λέσχης Προσωπικού ΟΤΕ Θεσσαλονίκης.

Λόγω της μεγάλης προσφοράς της, το 1992 αναγνωρίστηκε επίσημα σαν Χορωδία του ΟΤΕ με έδρα τη Θεσσαλονίκη.

Σκοπός της χορωδίας είναι η ανάπτυξη, καλλιέργεια και προβολή της χορωδιακής μουσικής, η ανάπτυξη των καλών σχέσεων και δεσμών, μεταξύ ανθρώπων φορέων και χωρών, και η προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς διεθνώς.

Η Χορωδία είναι Μικτή και αποτελείται από 45 μέλη. Μέχρι σήμερα έχει πραγματοποιήσει πάνω από 250 συναυλίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Συμμετείχε στα σπουδαιότερα χορωδιακά φεστιβάλ ελληνικά και διεθνή, καθώς και σε πολλές χορωδιακές συναντήσεις.

Η ουσιαστική συμμετοχή της στα χορωδιακά δρώμενα της χώρας, η άρτια εκτέλεση του ποιητικού ρεπερτορίου της, οι τιμητικές διακρίσεις και οι κολακευτικές κριτικές, την έχουν καταξιώσει σαν μία από τις πιο αξιόλογες χορωδίες του Ομίλου Εταιρειών του ΟΤΕ, της Θεσσαλονίκης και γενικότερα της πατρίδας μας.



**Πολιτιστική Λέσχη
Προσωπικού Ν. Θεσσαλονίκης**

Προσφορά

στον πολιτισμό | στα κοινωνικά | στην ψυχαγωγία | στην αιμοδοσία
στον αθλητισμό | στα διεθνή χορωδιακά & χορευτικά φεστιβάλ
στις εκδρομές | στον παραθερισμό | στις διαλέξεις

Δραστηριότητες

Τράπεζα αίματος

Βράβευση αριστούχων μαθητών Γυμνασίου & Λυκείου

Τμήματα παραδοσιακών χορών

Διαλέξεις με διακεκριμένους επιστήμονες σε όλα τα επίκαιρα θέματα

Εκθέσεις ζωγραφικής, αγιογραφίας, φωτογραφίας, χειροτεχνίας και γλυπτικής

Ψυχαγωγία (εκδρομές, χοροί, συναυλίες, θέατρα)

Αθλητισμός (ποδόσφαιρο, μπάσκετ, βόλεϊ, τένις, ιστιοπλοΐα, σκάκι)

Μπριτζ (bridge)

leshote@otenet.gr | www.polethe.gr



ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

διοργάνωση

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΤΕ
Ν. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**