



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ Ν. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

# 35<sup>Ο</sup> ΔΙΕΘΝΕΣ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

23-24 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

Σάββατο 18.30 • Κυριακή 11.00 & 18.30

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΠΕΡΙΦ. ΚΕΝΤΡ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



# 35<sup>Ο</sup> ΔΙΕΘΝΕΣ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 23.11.2019 απόγευμα 18:30

ΕΝΑΡΞΗ: THESSALONIKI YOUTH BAND (T.Y.B.)

- 1 ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΙΓΙΟΥ 1933
- 2 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ ΠΟΠ-ΡΟΚ GROUP "THAMYRIS" ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΛΙΑΣ ΧΟΡΤΙΑΤΗ
- 3 ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΟΤΕ ΑΘΗΝΩΝ
- 4 ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ CANTUS ARTE
- 5 ΧΟΡΩΔΙΑ LES VOCALISTES DE KALAMARI
- 6 ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ & ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΟΤΕ Ν.ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
- 7 ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 24.11.2019 πρωί 11:00

- 1 ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΠΟ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ SHTASTLIVETSA
- 2 ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΠΟ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗ DOBRI HRISTOV
- 3 ΝΕΑΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ Ι.Ν. ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΡΔΙΑΣ
- 4 ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ Ι.Ν. ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ - ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ YOUTUNE
- 5 ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΙΓΡΙΤΙΝΩΝ «ΒΙΣΑΛΤΗΣ»
- 6 ΜΙΚΤΗ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΘΕΡΜΗΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 24.11.2019 απόγευμα 18:30

- 1 ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ «ΝΙΚΟΣ ΑΣΤΡΙΝΙΔΗΣ»
- 2 ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΑΓΑΠΗ» ΠΕΡΑΙΑΣ
- 3 ΧΟΡΩΔΙΑ ΘΕΡΜΑΙΚΟΣ Ο.Σ.Ε ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
- 4 ΧΟΡΩΔΙΑ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΚΥΡΙΛΛΟΥ & ΜΕΘΟΔΙΟΥ
- 5 ΧΟΡΩΔΙΑ ΦΩΝΗΤΙΚΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΑΙΓΙΝΙΟΥ CANTO OLYMPUS
- 6 ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΤΕ Ν.ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019



ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΝΕΥΣΤΩΝ THESSALONIKI YOUTH BAND «ΤΟ ΕΠΙΤΟΝΙΟ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 MOMENT FOR MORRICONE | By Johan De Mey
- 2 INCHON | By Robert W. Smith
- 3 A TRIBUTE TO RAY CHARLES | For concert band
- 4 SHORTIES | By Victor Lopez

**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Νικόλαος Χρυσόχου

Η μη κερδοσκοπική Εταιρεία «Το Επιτόνιο» ιδρύθηκε το 2019, με σκοπό να ανταποκρίνεται στις κοινωνικές και παιδαγωγικές ανάγκες και να προωθεί τις τέχνες και τον πολιτισμό σε ένα ευρύ ευρωπαϊκό κοινό. Περιλαμβάνει παιδιά, εφήβους κι ενήλικες. Κύρια έκφραση του οργανισμού είναι η ορχήστρα πνευστών Thessaloniki Youth Band (T.Y.B.). Η φιλαρμονική ορχήστρα πνευστών Thessaloniki Youth Band (T.Y.B.) είναι ένα πολυμελές μουσικό σύνολο το οποίο αποτελείται από μικρούς και μεγάλους εθελοντές μουσικούς. Κοινό χαρακτηριστικό των μελών της είναι η αγάπη για τη μουσική. Η φιλαρμονική αποτελείται κατά κύριο μέρος από μουσικούς που ανά τα χρόνια, με την καθοδήγηση του Αρχιμουσικού Νικόλαου Χρυσόχου, σχημάτισαν διάφορα μουσικά σύνολα, τα οποία έχουν κάνει εμφανίσεις σε εκδηλώσεις και φεστιβάλ ενδοχώρια αλλά και στο εξωτερικό. Εμφανίσεις τους έχουν γίνει μεταξύ άλλων στο Λουξεμβούργο, Πολωνία, Σλοβακία, Ουγγαρία, Βουλγαρία, όπου δέχθηκαν διακρίσεις για την ποιότητα της μουσικής ερμηνείας τους. Όλοι αυτοί οι φίλοι και γνωστοί ενώνονται σε ένα μουσικό σύνολο πια, τη Thessaloniki Youth Band (T.Y.B.), με στόχο να επιτύχουν ακόμα περισσότερα στην πατρίδα-πόλη τους, τη Θεσσαλονίκη. Κυρίως, όμως, ώστε να συνεργαστούν και με άλλους μουσικούς οι οποίοι θα αγαπούν τη μουσική όσο και αυτοί.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΙΓΙΟΥ 1933

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΜΑΤΙΝΑΤΑ (ΚΑΛΗΝΥΦΤΑ) | παραδοσιακό από την Ελληνόφωνη Κάτω Ιταλία
- 2 Η ΠΡΩΤΗ ΜΑΣ ΝΥΧΤΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ.Πλέσσας - ΔΙΑΣΚΕΥΗ Λάζαρος Τσαβδαρίδης
- 3 ΧΤΥΠΩ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Ηλίας Ανδριόπουλος - ΔΙΑΣΚΕΥΗ Θωμάς Λουζιώτης
- 4 ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΥΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Ηλίας Ανδριόπουλος - ΔΙΑΣΚΕΥΗ Θωμάς Λουζιώτης
- 5 ΠΟΥΛΙΑ ΣΤΑ ΧΙΛΙΑ ΧΡΩΜΑΤΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Ηλίας Ανδριόπουλος-ΔΙΑΣΚΕΥΗ Λεωνίδας Χαραλαμπόπουλος

**ΣΟΛΙΣΤ** Βάλια Φωτιάδη **ΠΙΑΝΟ** Χριστίνα Αποστολοπούλου  
**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Λεωνίδας Χαραλαμπόπουλος

Η «ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΙΓΙΟΥ 1933» ιδρύθηκε το 1933 και είναι μία από τις παλαιότερες χορωδίες της Πατρίδας μας. Είναι μικτή, αποτελούμενη από ανθρώπους που τους ενώνει το κοινό ενδιαφέρον για την ερμηνεία της χορωδιακής τέχνης. Η δραστηριότητα της χορωδίας περιλαμβάνει συναυλίες, συμμετοχές σε φεστιβάλ της Ελλάδας και του Εξωτερικού και σε κάθε είδους διοργάνωση σχετική με το χορωδιακό τραγούδι. Το ρεπερτόριο της περιλαμβάνει έργα κάθε ύφους και είδους.

Το 1989 την καλλιτεχνική διεύθυνση ανέλαβε ο μέχρι σήμερα μαέστρος κ.Λεωνίδας Χαραλαμπόπουλος, ανοίγοντας τους καλλιτεχνικούς ορίζοντες του χορωδιακού συνόλου, με νέο και απαιτητικό ρεπερτόριο, αξιοποίηση των δυνατοτήτων των σολίστ, ίδρυση Λυρικής σκηνής (ανεβάζει έργα οπερέτας, όπερας κ.λ.π.), ανδρικού τμήματος, μικρού πολυφωνικού σχήματος, (μεσαιωνικής, αναγεννησιακής, μπαρόκ μουσικής).

Η χορωδία από το 1989 συνεργάστηκε με συμφωνικές ορχήστρες, καθώς επίσης και με τους σολίστες πνευστών της κρατικής ορχήστρας Αθηνών, συμμετείχε σε χορωδιακά φεστιβάλ της Ελλάδας, έχει δώσει παραστάσεις από κοινού με σολίστ της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, έχει δώσει σειρά συναυλιών στη Κύπρο (Λευκωσία-Λάρνακα), Βουλγαρία (Φιλιππούπολη), Σερβία (Βελιγράδι), Ουγγαρία (Βουδαπέστη), Ιταλία (Ούντινε), Τουρκία, Βέλγιο(Βρυξέλλες), Ισπανία (Μαδρίτη), Γαλλία ( Μπορτώ-Αρκασόν), Γερμανία (Βερολίνο).

Κάθε χρόνο διοργανώνει στο Αίγιο Χορωδιακό Φεστιβάλ με συμμετοχή Ελληνικών και ξένων χορωδιών. Επιλέγθηκε επίσης από το υπουργείο πολιτισμού και στάλθηκε στις εορταστικές εκδηλώσεις «Χριστούγεννα στην καρδιά της Ευρώπης», των κρατών-μελών της ευρωπαϊκής ένωσης που πραγματοποιήθηκαν στις Βρυξέλλες. Τον Ιούνιο του 2017 έδωσε ηχηρό παρόν στην μεγάλη συναυλία «Όλη η Ελλάδα για τον Μίκη» που έγινε στο Καλλιμάρμαρο Παναθηναϊκό Στάδιο υπό την αιγίδα του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας, παρουσία του Μεγάλου μας Συνθέτη Μίκη Θεοδωράκη. Τα χορωδιακά σύνολα διευθύνει ο μαέστρος και καλλιτεχνικός διευθυντής κ. Λεωνίδας Χαραλαμπόπουλος που είναι επίσης και Πρόεδρος του Δ.Σ. της χορωδίας.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019



## ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΩΡΩΔΙΑ ΠΑΝΟΡΑΜΑΤΟΣ ΠΟΠ-ΡΟΚ GROUP "THAMYRIS"

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 THE FIDDLER ON THE ROOF χορωδιακό musical medley  
| Jerry Bock, χορωδιακή επεξ. Ed Lojeski
- 2 ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ  
| παραδοσιακό νανούρισμα Κύπρου, χορωδιακή επεξ. Άλκης Μπαλτάς
- 3 JESUS, WHAT A WONDERFUL CHILD  
| παραδοσιακό θρησκευτικό Gospel Αμερικής χορωδιακή επεξ. Joel Raney

ΠΙΑΝΟ Ελεονώρα Καλαϊτσίδου **ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Βίκτωρ Γλυκίδης

Από το 1997 τη διευθύνει ο Βίκτωρ Γλυκίδης. Αριθμεί περί τα 50 μέλη κι έχει ήδη πολύ αξιόλογο έργο στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Λειτουργεί σε 2 τμήματα, τη Μεικτή 4φωνη και το Ποπ-ροκ σύνολο «Θάμυρις». Οργάνωσε 19 Φεστιβάλ Χορωδιών στο Πανόραμα και τη Θεσ/νίκη. Παρουσίασε το έργο της στη Σάμο, Άνδρο, Κύπρο, Φεστιβάλ «Χατζηδάκι» Δήμου Ξάνθης, Δήμων Γουμένισσας, Ορεστιάδας, Δράμας, Συκεών, Σταυρούπολης, στο Αρχαίο Θέατρο των Φιλιππων, της Αρχαίας Ολυμπίας, του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, στο Φεστιβάλ Ο.Τ.Ε Θεσ/νίκης, Δήμου Ν. Προποντίδας, Δισπηλιού Καστοριάς, Λευκάδας, Αιδηψού, Αλμυρού, Μαγνησίας κ.α.

Ανέβασε το «Άξιον Εστί» του Μ. Θεοδωράκη με συμφωνική Ορχήστρα, σολίστ κι αφηγητή στην Ελλάδα και σε τουρνέ στη Γερμανία, Γαλλία, Λουξεμβούργο το καλοκαίρι του 2007 και στην Επέτειο «Ολοκαυτώματος του Χορτιάτη» φέτος. Τη «Misa Criolla» στο Βίλνιους, Τρακάϊ, Ρίγα & Ταλίν, στη Βαλτική. Συνεργάστηκε με Καλλιτέχνες όπως ο Βασίλης Λέκκας στη συναυλία «Με το Μάνο και τ' Αστέρια», ο Κούλης Θεοδώρου σε συναυλία αδελφοποίησης Πανοράματος και Κερύνειας Κύπρου, οι σοπράνο Ελισάβετ Χατζάρα, Χριστίνα Τασιούκα, και οι ηθοποιοί του Κ.Θ.Β.Ε. Δημήτρης Καρέλλης και Αφροδίτη Ιωαννίδου στο Λαϊκό Ορατόριο του Β. Γλυκίδη «Αρταβάν, ο δ' Μάγος», «Το Παραμύθι χωρίς όνομα» του Μ. Χατζηδάκι, και τ' ορατόριο «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι» του Β. Γλυκίδη. Παρουσίασε διάφορα Musical Highlights, όπως «Η Μελωδία της Ευτυχίας», «Ροζ Πάνθηρας», «Ο Βιολιστής στη Στέγη». Κυκλοφόρησε 3 CD.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΩΡΩΔΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019



## ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΟΤΕ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 SERENADE | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Edward Elgar
- 2 AVE VERUM | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Mariano Garau
- 3 DA PACEM DO MINE | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Arvo Pärt
- 4 NORTHERN LIGHTS | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Ola Gjeilo
- 5 THE SEAL LULLABY | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Eric Whitacre

### ΜΑΕΣΤΡΟΣ Δημήτρης Μπουζάνης

Η Μικτή Χορωδία Ο.Τ.Ε. Αθηνών δημιουργήθηκε το 1968 με την καλλιτεχνική της πορεία να περιλαμβάνει μέχρι σήμερα εκατοντάδες συναυλίες και διακρίσεις τόσο στην Ελλάδα, όσο και το εξωτερικό. Τον Ιανουάριο του 2012, ένα νέο σύνολο, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Δημήτρη Μπουζάνη εισήλθε δυναμικά στο χώρο της καινοτομίας και της διαφορετικότητας, ερμηνεύοντας σύγχρονα έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών και αφήνοντας πηχρά το ίχνος ενός δραστήριου και πρωτοπόρου μουσικού συνόλου στην Ελλάδα.

Ενδεικτικά κάποιες από τις πιο σημαντικές συμμετοχές μέχρι σήμερα: • 2013: συμμετοχή της η Μικτής Χορωδία Ο.Τ.Ε. Αθηνών, στην Τελετή Αφής της Ολυμπιακής Φλόγας, για τους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες-Sochi 2014, στην Αρχαία Ολυμπία. • 2014 και το 2018: η γυναικεία ομάδα συμμετείχε στο έργο του Αράμ Χατζατουριάν «Σπάρτακος», στο Ηρώδειο. • 2015: συμμετοχή στην πρώτη μεγάλη όπερα του Φίλιππου Τσαλαχούρη «Ιούλιος Καίσαρ» στο Μέγαρο Μουσικής και • στον 1° Διεθνή Διαγωνισμό και Φεστιβάλ Χορωδιών Καλαμάτας, που διοργανώθηκε από το Δήμο Καλαμάτας και τον πολιτιστικό οργανισμό Interkultur και απέσπασε τα παρακάτω Βραβεία: - Βραβείο SILVER DIPLOMA – Level IX στην Κατηγορία Mixed Choirs – Difficulty Level I (το υψηλότερο βραβείο στη κατηγορία αυτή) - Βραβείο SILVER DIPLOMA – Level IX στην Κατηγορία Sacred Choral Music a cappella • 2016 η Μικτή Χορωδία Ο.Τ.Ε. Αθηνών συμμετείχε: • στην παρουσίαση του ορατορίου του Φίλιππου Τσαλαχούρη «Κατά Μάρκον Πάθν» opus 94, στο πλαίσιο των Ελληνικών • Μουσικών Γιορτών 2016 που διοργανώθηκαν στο Μουσείο Μπενάκη • στην συναυλία της UNESCO που πραγματοποιήθηκε στο Βεάκειο Θέατρο για την «Επιστροφή των γλυπτών του Παρθενώνα» με το έργο « Ωδή στους Έλληνες» του ελληνογάλλου συνθέτη Zorges Katris. • 2017: έλαβε μέρος στο 4° Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ «Ναύπλιο – ARTIVA», και απέσπασε • το Χρυσό Μετάλλιο στην κατηγορία «Μικτές Χορωδίες» με βαθμολογία 94/100 (1<sup>η</sup> στην κατηγορία) και • το 1<sup>ο</sup> Βραβείο για την καλύτερη χορωδία που συμμετείχε σε όλη τη διοργάνωση. • 2018: Παρουσίαση του Project «ImChor» στο Μουσείο Μπενάκη • 2019: Συμμετοχή στην Όπερα Τόσκα του Τζιάκομο Πουτσίνι σε μορφή κοντσερτάντε στο Μέγαρο Μουσικής. • Τέλος το 2017 δημιούργησε το πρωτοποριακό Project «ImChor» -Μέσα στη χορωδία. Μια διαφορετική ξεχωριστή εμπειρία που καταργεί τις αποστάσεις. Σε μια αίθουσα, χορωδία και κοινό γίνονται ένα και εμπλέκονται στο σημείο της μουσικής δημιουργίας. Η συνύπαρξη ακροατών και χορωδιών αποδομεί τη στερεοτυπική εικόνα που έχουμε για τη χορωδία και επιτρέπει την αλληλεπίδραση. Μέσα από φεστιβάλ και χορωδιακές συναντήσεις που διοργανώνονται σε όλη την Ελλάδα, πραγματοποιεί ένα επιτυχημένο μουσικό ταξίδι, με στόχο τη διάδοση της Χορωδιακής μουσικής.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ CANTUS ARTE

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 HALLELUJAH | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Leonard Cohen - Arranged by Pentatonix
- 2 MOLIENDO CAFE | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Jose Manzo Perroni - ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Χρήστος Ματζίρης
- 3 MY WAY | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Claude Francois - Paul Anka ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Χρήστος Ματζίρης
- 4 ΥΟΥΚΑΛΙ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Kurt Weill - ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Χρήστος Ματζίρης
- 5 SIMPLY THE BEST | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Chapman/Knight - ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Χρήστος Ματζίρης

### ΜΑΕΣΤΡΟΣ Αλκπστις Τόγια

Το τρίφωνο γυναικείο φωνητικό σύνολο «Cantus Arte» δημιουργήθηκε τον Οκτώβριο του 2013 με αφορμή την έκθεση «Wagner-Verdi: 200 χρόνια» στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. και απαρτίζεται από περίπου 40 μέλη. Από τον Ιανουάριο του 2018 το φωνητικό σύνολο «Cantus Arte» είναι επίσημα πλέον η χορωδία του Μακεδονικού Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού σχεδιασμού, Θεσσαλονίκης. Υπεύθυνη για την φωνητική καθοδήγηση και τη διεύθυνση του συνόλου είναι, από την ίδρυσή του έως και σήμερα, η Άλκπστις Τόγια. Το φωνητικό σύνολο «Cantus Arte» άρχισε την περιήγησή του στο χώρο της μουσικής με αποσπάσματα από όπερες του Verdi. Σήμερα το ρεπερτόριο του περιλαμβάνει αποσπάσματα από μιούζικαλ, ελληνικές οπερέτες, τραγούδια που γράφτηκαν για το θέατρο. Δίνει συναυλίες και συμμετέχει σε διεθνή φεστιβάλ, συναντήσεις χορωδιών, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις Δήμων & Οργανισμών στη Θεσσαλονίκη καθώς και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας. Τα τελευταία δυο χρόνια, την άνοιξη, διοργανώνει με μεγάλη επιτυχία και συμμετοχή εξαιρετικών χορωδιών διήμερο «Φεστιβάλ Χορωδιών του Μακεδονικού Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης» στο αμφιθέατρο «Ξανθίππη Χόιπελ» του MOMus- Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (5 & 6 Μαΐου 2018 και 6 & 7 Απριλίου 2019). Έχει εμφανιστεί στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στο Τελλόγλειο Ίδρυμα, στην Αίθουσα Τελετών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, στο Βαφοπούλειο, στο Δημοτικό Θέατρο Καλαμαριάς στο Λαογραφικό Μουσείο Μακεδονίας-Θράκης, στο Θέατρο Αυλαία, στη Bissell Library του Αμερικάνικου Κολλεγίου "Anatolia" (2016-17), στο Κλειστό Δημοτικό Θέατρο Συκεών (2017) στο Κέντρο Πολιτισμού του Δημαρχείου Πανοράματος (2018), στο Αμφιθέατρο του Κήπου των Εποχών της Νέας Παραλίας Θεσσαλονίκης. Έχει εμφανιστεί επίσης σε πολλές πόλεις της Ελλάδας. Το Σεπτέμβριο του 2018, συμμετείχε στο 2<sup>ο</sup> Διεθνές Φεστιβάλ και Διαγωνισμό Χορωδιών "Interkultur", στην Κέρκυρα, όπου διακρίθηκε με το χάλκινο μετάλλιο στην κατηγορία αμιγών χορωδιών. Επίσης τον Οκτώβριο του 2018 εμφανίστηκε στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης στη τελετή λήξης του Διεθνούς Συνεδρίου "ECOCITY FORUM 2018" για την Κυκλική Οικονομία στις Έξυπνες Πόλεις που πραγματοποιήθηκε υπό την Αιγίδα της Α.Ε. του Προέδρου της Δημοκρατίας και με την στήριξη του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Η «Cantus Arte» ήδη από την πρώτη συναυλία στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ. έτυχε της θερμής αποδοχής του κόσμου, γεγονός που αποτέλεσε μοχλό κινητήριας δύναμης για τη συνέχεια. Διανύει ήδη τον 7<sup>ο</sup> χρόνο λειτουργίας από την ίδρυση της, με τον αριθμό των μελών να αυξάνεται θεαματικά λόγω της αναγνώρισης και της αγάπης που δέχεται από το κοινό της Θεσσαλονίκης αλλά και της υπόλοιπης Ελλάδας. Στις 30 Μαρτίου 2019 έτυχε της ιδιαίτερης τιμής να προσκληθεί να πλαισιώσει μουσικά την εκδήλωση για τον επίσημο εορτασμό των 90 χρόνων από την ίδρυση του Πειραματικού Σχολείου του Πανεπιστημίου Αθηνών, στην αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ



ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019

## ΧΟΡΩΔΙΑ LES VOCALISTES DE KALAMARI

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΩ ΕΓΩ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μάνος Χατζιδάκις ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Γιώργος Κουρουπός
- 2 ΤΟ ΞΥΠΝΗΜΑ ΤΟΥ ΓΑΜΠΡΟΥ | Παραδοσιακό Ρόδου ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Γιάννης Κωνσταντινίδης
- 3 CAN'T HELP FALLING IN LOVE | ΣΥΝΘΕΤΗΣ G.D. Weiss, H.Peretti, L.Creator - ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Dengse
- 4 YOU RAISE ME UP | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Rolf Løvland ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Roger Emerson
- 5 ADIEMUS | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Karl Jenkins ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Nicholas Hare

**ΠΙΑΝΟ** Γιώργος Κοκκινάκης **ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Ευφημία Χατζηγιάννη-Τουμπεκτοσή

Η χορωδία Les Vocalistes de Kalamari δημιουργήθηκε το 2014 στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της Ελληνογαλλικής Σχολής Καλαμαρί Θεσσαλονίκης.

Είναι μικτή τετράφωνη (SATB) και αποτελείται από 40 χορωδούς απόφοιτους, καθηγητές, γονείς μαθητών και φίλους της Σχολής Καλαμαρί. Στόχος της χορωδίας είναι η παραγωγή ποιοτικού καλλιτεχνικού αποτελέσματος και η ανάδειξη της χορωδιακής μουσικής.

Μέχρι τώρα η χορωδία έχει εισπράξει κολακευτικές κριτικές για την ποιότητά της, τον όμορφο και ομοιογενή ήχο της και το ποικιλόμορφο πρόγραμμά της. Το ρεπερτόριο της χορωδίας περιλαμβάνει προκλασικά και κλασικά έργα, έντεχνα ελληνικά και δημοτικά τραγούδια, σύγχρονα ξένα τραγούδια, έργα μιούζικαλ κ.ά.

Στα πέντε χρόνια λειτουργίας της η χορωδία διοργάνωσε συναυλίες στη Θεσσαλονίκη (2015, 2016, 2017, 2019) και στα Ιωάννινα (2015), συμμετείχε σε συναντήσεις χορωδιών στη Θεσσαλονίκη: 5<sup>η</sup> Συνάντηση Χορωδιών (2018), 4<sup>ο</sup> Μουσικό Ταξίδι (2018) και έλαβε μέρος σε διεθνή χορωδιακά φεστιβάλ στην Ελλάδα: 34<sup>ο</sup> Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Καρδίτσας (2016), 4<sup>ο</sup> Διεθνές Φεστιβάλ Ναύπλιο Artiva (2017), 22<sup>ο</sup> Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Antonio Vivaldi Καρπενησίου (2018), 34<sup>ο</sup> Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ ΟΤΕ Θεσσαλονίκης (2018). Συμμετέχει στις εορταστικές εκδηλώσεις του σχολείου.

Συνεργάστηκε με τη Μικτή Χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας (2019) και ορχηστρικά σχήματα του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης (2017): Συμφωνική Ορχήστρα και Σύνολο Αναγεννησιακής & Μπαρόκ Μουσικής.

Διευθύντρια της χορωδίας είναι η καθηγήτρια μουσικής Ευφημία Χατζηγιάννη-Τουμπεκτοσή και πιανίστας ο καθηγητής μουσικής Γιώργος Κοκκινάκης.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ



ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019



ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛ. ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ & ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΟΤΕ Ν.ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΤΗΣ ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΗΣ ΤΟΝ ΑΝΘΟ | Παραδοσιακό - ΔΙΑΣΚΕΥΗ Μ. Ντέμσιας
- 2 ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΥ ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΙ ΣΟΥ | Παραδοσιακό - ΔΙΑΣΚΕΥΗ Μ. Ντέμσιας
- 3 ΑΣΗΜΙΑ ΚΟΥΔΟΥΝΙΑ | Νανούρισμα ΣΥΝΘΕΤΗΣ Χ.Λεοντής-Λ. Παπαδόπουλος - ΔΙΑΣΚΕΥΗ Δ. Γράψας
- 5 ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΜΕ ΛΥΠΗΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ. Πασχαλίδης - ΔΙΑΣΚΕΥΗ Μ. Ντέμσιας
- 6 LA NUIT | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Jean Philippe Rameau

**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Ντέμσιας Μιχάλης

Η Χορωδία του Πολιτιστικού Κέντρου ΟΤΕ νομού Ιωαννίνων ιδρύθηκε το 1993 είναι μεικτή, τετραφωνική & αποτελείται από 40 άτομα. Κίνητρο για τη δημιουργία της ήταν όχι μόνον η ανάδειξη του ταλέντου πολλών συναδέλφων, εν ενεργεία & συνταξιούχων καθώς & πολλών συμπολιτών μας αλλά & η επιθυμία μας να συμβάλλουμε στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας με τη διάδοση του χορωδιακού τραγουδιού. Ο υπεύθυνος σχεδιασμός, οι μακροπρόθεσμοι στόχοι, η σκληρή δουλειά, το μεγάλο ενδιαφέρον των χορωδών & η διαρκής προσπάθεια την έχουν καθιερώσει στον Πανελλαδικό Χορωδιακό χώρο. Από το 2016, μετά από είκοσι τέσσερα (24) χρόνια προχωρήσαμε σε ανανέωση και ξεκινήσαμε την συνεργασία μας με καταξιωμένους στον χώρο και τον τόπο μας μαέστρους και από τον Σεπτέμβριο του 2017 διευθύνει την χορωδία μας ο Κος Ντέμσιας Μιχάλης.

Η χορωδία έχει εμφανιστεί: Στο 16<sup>ο</sup> Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Πρέβεζας. Στο 23<sup>ο</sup> - 25<sup>ο</sup> και 32<sup>ο</sup> συνέδριο της Πολιτιστικής Ένωσης Εργαζομένων ΟΤΕ στην Καρδίτσα - Ξάνθη & Άρτα αντίστοιχα. Σε εκδηλώσεις του Δήμου Ιωαννιτών για την απελευθέρωση της πόλης μας. Στην επέτειο απελευθέρωσης της Ζακύνθου. Σε συνάντηση χορωδιών στην Καβάλα. Σε φεστιβάλ στην Βέροια & στο 32<sup>ο</sup> προσυνέδριο της Πολιτιστικής Ένωσης Εργαζομένων ΟΤΕ στην ίδια πόλη. Σε συνάντηση χορωδιών που πραγματοποιήθηκε στην πόλη της Καλαμάτας από τον σύλλογο Αρμονία στο Πνευματικό Κέντρο της πόλης. Σε Χορωδιακά Φεστιβάλ στην Λευκάδα στις εορταστικές εκδηλώσεις της Ένωσης των Επτανήσων με τελευταία συμμετοχή μας τον Μάιο του 2016. Στα περισσότερα Διεθνή Χορωδιακά Φεστιβάλ της Πολιτιστικής Λέσχης ΟΤΕ Θεσσαλονίκης και θα μπορούσαμε να πούμε ότι εκτός ελαχίστων περιπτώσεων είμαστε μετά από επιθυμία δική μας αλλά και των διοργανωτών η χορωδία με τις περισσότερες εμφανίσεις σ' αυτά. Το 2009 το Δ. Σ. του Πολιτιστικού μας Κέντρου ξεκίνησε στην πόλη μας μια προσπάθεια να πραγματοποιήσουμε για πρώτη φορά μια νέα Χορωδιακή Συνάντηση με τις Χορωδίες της Εταιρίας μας του ΟΤΕ, την χρονιά που μας πέρασε συμμετείχαμε σε έναν καταξιωμένο πλέον θεσμό στο 10<sup>ο</sup> Φεστιβάλ που πραγματοποιήθηκε αυτή την φορά σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Κέντρο Αχαΐας στην πόλη της Πάτρας. Τέλος η Χορωδία του Πολιτιστικού μας Κέντρου πήρε μέρος στις εκδηλώσεις των SPECIAL OLYMPIC στα Ιωάννινα ενώπιον του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας. Συνεχίζουμε καθημερινά την προσπάθεια μας για βελτίωση, προσφορά & δημιουργία, αναζητώντας νέους τομείς δράσης & συνεργασίας & με άλλους φορείς της περιοχής μας - της πατρίδας μας - του εξωτερικού αλλά & της εταιρίας μας.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ  
απόγευμα

23.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ Ι.Ν. ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΑΝ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Γιώργος Καλογήρου - ΣΤΙΧΟΙ Νίκος Ματσούκας
- 2 ΑΧΑΡΙΣΤΗ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ - ΣΤΙΧΟΙ Βασίλης Τσιτσάνης
- 3 ΜΑΝΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μιχάλης Χριστοδουλίδης - ΣΤΙΧΟΙ Τάσος Ρούσσος
- 4 ΜΙΑ ΓΑΛΑΖΙΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ | παραδοσιακό Μακεδονίας
- 5 ΤΗ ΤΡΙΧΑΣ ΤΟ ΓΕΦΥΡΙ | παραδοσιακό Πόντου

**ΠΙΑΝΟ** Ευτυχία Βογιατζή **CAJON-ΝΤΑΟΥΛΙ** Λουκάς Δημόπουλος  
**ΝΤΑΟΥΛΙ** Χρήστος Στάιος **ΓΚΑΪΝΤΑ** Χρήστος Βογινδρούκας  
**ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ** Στέφανος Κωφίδης

Το χορωδιακό εργαστήρι του Ιερού Ναού Γεννήσεως Θεοτόκου Καρδίας αποτελεί νεοσύστατο τμήμα των Ενοριακών Ομάδων Καρδίας. Ιδρύθηκε το Σεπτέμβριο του 2017 με πρωτοβουλία του πρεσβύτερου π.Νικόδημου Καζανά, ενώ λειτουργεί υπό τη διδασκαλία του μουσικού και εκπαιδευτικού κου Στέφανου Κωφίδη. Αποτελείται από 20 ερασιτέχνες χορωδούς και λειτουργεί ως μουσικό εργαστήρι με σκοπό τη μουσική καλλιέργεια των μελών της, τη διατήρηση και προβολή της παραδοσιακής μουσικής του τόπου μας, αλλά και την προσέγγιση του έντεχνου και σύγχρονου Ελληνικού τραγουδιού.

Μέχρι σήμερα συμμετείχε σε συναυλίες-αφιερώματα σε Έλληνες συνθέτες όπως «Σταύρο Κουγιουμτζή, Μάνο Λοίζο, Μίκη Θεοδωράκη» με τη συμμετοχή ορχήστρας. Επιπλέον, συμμετείχε σε 34ο Φεστιβάλ του πολιτιστικού συλλόγου του ΟΤΕ, καθώς και σε εκδηλώσεις Πολιτιστικών Συλλόγων, Χορωδιακά Φεστιβάλ και συναντήσεις χορωδιών.

Στο πιάνο συνοδεύει η κα Ευτυχία Βογιατζή.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
πρωί

24.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΠΟ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ SHTASTLIVETSA

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΤΕΒΕ ΡΟΕΜ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Dobri Hristov
- 2 ROZHDESTVO HRISTOVO | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Dobri Hristov
- 3 ANGELS WE HAVE HEARD ON HIGH | ΔΙΑΣΚΕΥΗ Konstantin Tomov
- 4 ΚΑΚΒΑ ΜΟΜΑ ΒΙΔΥΑΗ, ΜΑΜΟ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Emanuil Manolov
- 5 ΑΧ ΧΕΛΙΔΟΝΙ ΜΟΥ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μάνος Λοΐζος

**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Petar Matev - Rossi Yordanova

Ιδρύθηκε το 1936 με των φημισμένων μαέστρων Ruslan Raychev και Krum Maksimov. Η χορωδία θεωρείται από τις καλύτερες ερασιτεχνικές χορωδίες στη Βουλγαρία.

Το ρεπερτόριο είναι ποικίλο και περιλαμβάνει εκκλησιαστικούς ύμνους, παραδοσιακά τραγούδια, κλασικά και διάφορα άλλα. Το 2001 ως τμήμα της χορωδία ιδρύθηκε το φωνητικό σύνολο Shtastlivetsa, με σκοπό να υπηρετήσει το παραδοσιακό τραγούδι και τις ρωσικές μπαλάντες. Το γεγονός όμως ότι οι χορωδοί ήταν έμπειροι οδήγησε στη δημιουργία ενός αυθεντικού και πρωτοποριακού είδους, της εναρμόνισης της παραδοσιακής μουσικής για χορωδία.

Είναι η μοναδική χορωδία από τη Βουλγαρία που συμμετείχε στο φημισμένο φεστιβάλ «Ευρωπαϊκοί αγώνες χορωδιών» – Αυστρία 2013. 84 χορωδίες από όλο τον κόσμο συμμετείχαν στο φεστιβάλ " απέσπασε το χάλκινο μετάλλιο στην κατηγορία gospel (ένα νέο είδος στο βουλγαρικό χορωδιακό τραγούδι)

Η χορωδία έχει δώσει πολλές συναυλίες στη χώρα, έχει συμμετάσχει σε φεστιβάλ και σε περιοδείες στο εξωτερικό (Ουγγαρία, Πολωνία, Γερμανία, Ιταλία, Γαλλία, Ελλάδα, Τουρκία κτλ). Έχει ηχογραφήσει για τη Κρατική Ραδιοφωνία και Τηλεόραση της Βουλγαρίας. Της έχει απονεμηθεί το 1<sup>ο</sup> βραβείο «Αγίου Κυρίλλου και Μεθόδιου» και η «χρυσή λύρα» από τη Βουλγαρική ένωση χορευτών και μουσικών. Το 2008, η χορωδία απέσπασε το ειδικό βραβείο της Κριτικής επιτροπής στο φεστιβάλ στην Οχρίδα. Απέσπασε το χάλκινο μετάλλιο στην κατηγορία gospel.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
πρωί

24.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΠΟ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗ DOBRI HRISTOV

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 TRISVYATOE | 1877 - 1944 / Pavel Chesnokov
- 2 OI, SHOPE | 1942 - 1997 / Stefan Mutafchiev
- 3 ANA, THE LAZY GIRL | 1904 - 1979 / Georgi Dimitrov
- 4 GLORIA | 1947 / György Orbán
- 5 AFRICAN AMERICAN SPIRITUAL | Elijah Rock - Arranged by Rollo Dilworth

ΠΙΑΝΟ Bilyana Eneva **ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Galina Stanisheva

Η παιδική χορωδία Dobri Hristov αποτελεί τμήμα του Κέντρου προσωπικής ανάπτυξης του δημοτικού πολυκέντρου για παιδιά. Στη Βάρνα δημιουργήθηκε μια από τις πρώτες χορωδίες της χώρας το 1952-1953 από το διάσημο παιδαγωγό και μαέστρο Veselin Ivanov. Ακολούθησαν σημαντικοί μαέστροι. Σήμερα μαέστρος είναι η Galina Stanisheva. Πιανίστας - Bilyana Eneva.

Η χορωδία αποτελείται από παιδιά 6-18 ετών, χωρισμένα σε δύο τμήματα (παιδικό και παραστάσεων) Οι νεαροί χορωδοί μαθαίνουν σολφέζ και φωνητικές τεχνικές με έμφαση στον καθαρό ήχο και στην εκφραστικότητα. Συμμετέχουν ενεργά στη μουσική ζωή της πόλης, σε δημοτικές γιορτές, δημιουργικές συνεργασίες, επετείους και εθνικές γιορτές.

Η χορωδία έχει αποσπάσει διπλώματα και βραβεία από διεθνή φεστιβάλ (Βέλγιο, Τσεχία, Γερμανία, Βόρεια Μακεδονία, Ιταλία, Πολωνία) Επίσης συμμετέχει σε εθνικά φόρουμ και έχει τιμηθεί με διπλώματα και τιμητικές πλακέτες ( Σόφια, Φιλιππούπολη, Yambol, Razgrad, Balchik, Shumen, Haskovo, Svishtov). Με τα χρόνια έχει πραγματοποιήσει πολλές δημιουργικές συνεργασίες με τη Συμφωνική ορχήστρα (μαέστρος Prof. Milko Kolarov), με την παιδική χορωδία «κύματα του Δούναβη» και την Ακαδημαϊκή μικτή χορωδία του κολλεγίου Hannover από τις ΗΠΑ.

Φέτος η παιδική χορωδία Dobri Hristov τιμήθηκε με το βραβείο του Ιδρύματος Jordan Kamdzhali, και συμμετείχε στο XI φεστιβάλ γυναικείων και νεανικών χορωδιών Prof. Lilia Gyuleva, στο Targovishte.

Για την προσφορά της στη μουσική τέχνη, η χορωδία τιμήθηκε με τη Χρυσή Λίρα από την Ένωση Βουλγάρων Μουσικών και Χορευτών.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
πρωί

24.11.2019



## ΝΕΑΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ Ι.Ν. ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΒΟΡΕΙΝΟ ΛΙΜΑΝΙ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Βασίλης Καζούλης
- 2 ΤΡΕΙΣ ΕΥΧΕΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Λεωνίδας Μπαλάφας - ΣΤΙΧΟΙ Στέλιος Κάτσαρης - Λεωνίδας Μπαλάφας
- 3 ΣΙΘΩΝΙΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ - ΣΤΙΧΟΙ Μάκης Καβούκας
- 4 WE WILL ROCK YOU | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Brian May-Queen
- 5 BONSE ABA | παραδοσιακό Αφρικάνικο τραγούδι από τη Ζάμπια

ΠΙΑΝΟ Ευτυχία Βογιατζή CAJON Μαρία Καραματσούκη

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Στέφανος Κωφίδης

Η Νεανική Χορωδία του Ιερού Ναού Γεννήσεως Θεοτόκου Καρδίας ιδρύθηκε το Σεπτέμβριο του 2011 με πρωτοβουλία του πρεσβύτερου π. Νικοδήμου Καζανά με σκοπό την προώθηση της ελληνικής μουσικής σε κάθε πτυχή της χορωδιακής πράξης και την ανάδειξη της πολιτιστικής υπόστασης της ορθόδοξης εκκλησίας. Από το Σεπτέμβριο του 2013 λειτουργεί υπό τη διδασκαλία του μουσικού και εκπαιδευτικού του Στέφανου Κωφίδη.

Η Χορωδία λειτουργεί ως μουσικό εργαστήριο στο πλαίσιο των Ενοριακών Νεανικών Ομάδων Καρδίας και έχει στόχο την επαφή των παιδιών με τον πλούτο της παραδοσιακής μουσικής και ταυτόχρονα την προσέγγιση του έντεχνου και σύγχρονου ελληνικού τραγουδιού. Αριθμεί 40 περίπου μέλη, μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

Στα λίγα χρόνια από την ίδρυσή της, η Νεανική Χορωδία έχει να επιδείξει πλούσια δραστηριότητα συμμετέχοντας σε εκδηλώσεις, συναντήσεις χορωδιών και Φεστιβάλ. Το Μάιο του 2015 διοργάνωσε την 1η Συνάντηση Παιδικών και Νεανικών Χορωδιών Καρδίας, τον Ιούνιο του 2016 παρουσίασε συναυλία στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού με τη συμμετοχή ορχήστρας και σολίστα, ενώ έλαβε μέρος σε συναντήσεις χορωδιών εντός και εκτός της Θεσσαλονίκης, όπως στο Βαφοπούλειο Πνευματικό κέντρο και στην 21η συνάντηση Χορωδιών Δήμου Αλεξάνδρειας.

Συμμετείχε, επίσης, στο 32<sup>ο</sup> & 33<sup>ο</sup> Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ που διοργανώνεται από την Πολιτιστική Λέσχη Προσωπικού ΟΤΕ Θεσσαλονίκης, καθώς και στο Χορωδιακό Φεστιβάλ Δήμου Πύδνας-Κολινδρού. Επίσης, έλαβε μέρος στην εκδήλωση του Σωματείου «Άγιος Αναστάσιος ο Πέρσης», του Αγίου Πορφυρίου στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας καθώς και σε Χριστουγεννιάτικες διοργανώσεις του Δήμου Θεσσαλονίκης. Το Δεκέμβριο του 2017 εμφανίστηκε στην Ονειρούπολη της Δράμας στα πλαίσια των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων της πόλης όπως και στο 8<sup>ο</sup> Χριστουγεννιάτικο Φεστιβάλ του Λυδικού Ωδείου Θεσσαλονίκης.

Τον Μάρτιο του 2018 συμμετείχε στο 4<sup>ο</sup> Διεθνές Φεστιβάλ Πυλαίας Χορτιάτη. Επιπλέον, στο Χριστουγεννιάτικο φεστιβάλ παιδικών χορωδιών στο ΑΠΘ το Δεκέμβριο 2018 καθώς και στην 4η συνάντηση παιδικών-νεανικών χορωδιών Νάουσας «Μια πόλη, μια φωνή»

Η Χορωδία συνεργάζεται με το σύνολο παραδοσιακών κρουστών του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης, ενώ στο πιάνο τη συνοδεύει η κα Ευτυχία Βογιατζή.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
πρωί

24.11.2019



## ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ Ι.Ν. ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ - ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ YOUTUNE

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΜΑΓΙΟΠΟΥΛΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μίκης Θεοδωράκης - ΣΤΙΧΟΙ Ιάκωβος Καμπανέλης
- 2 ΤΖΑΜΑΪΚΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μάνος Λοιζος - ΣΤΙΧΟΙ Λευτέρης Παπαδόπουλος
- 3 ΤΟ ΔΙΧΤΥ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Σταύρος Ξαρχάκος - ΣΤΙΧΟΙ Νίκος Γκάτσος
- 4 ΠΑΜΕ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μάνος Χατζιδάκις - ΣΤΙΧΟΙ Νότης Περγιάλης
- 5 ΣΙΥΑΝΑΜΒΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ - ΣΤΙΧΟΙ Andries Van Tonder

**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Άννα Μπαξέ

### ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ Ι.Ν. ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ

Τα χορωδιακά τμήματα (παιδική και νεανική χορωδία) των κατηχητικών του Ι. Ν. Τριών Ιεραρχών Θεσσαλονίκης δημιουργήθηκαν το 1995 από το μουσικό Γιάννη Νομικό. Σκοπός τους είναι να φέρουν σε επαφή τα παιδιά και τους νέους με τη μουσική μας παράδοση και τη σύγχρονη Ελληνική μουσική.

Το ρεπερτόριό τους περιλαμβάνει δημοτικά τραγούδια, βυζαντινούς ύμνους και έργα Ελλήνων συνθετών. Έχει εμφανιστεί σε φεστιβάλ παιδικών και νεανικών χορωδιών, στο 13<sup>ο</sup> Ευρωπαϊκό Χορωδιακό Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, σε φεστιβάλ της Λέσχης Προσωπικού του ΟΤΕ και σε εορταστικές εκδηλώσεις που διοργανώνονται από την Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλονίκης. Επίσης, πλαισιώνει τις εκδηλώσεις για τις επετείους, θρησκευτικές και εθνικές, που εορτάζονται από τον Ιερό Ναό και συμβάλει ενεργά στις φιλανθρωπικές συναυλίες για την Αρωγή Θεσσαλονίκης.

### ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ YOUTUNE

Το φωνητικό σύνολο "Youtune" δημιουργήθηκε το Νοέμβριο του 2017, από το φοιτητή του ΤΜΣ του ΑΠΘ, Νίκο Μυρογιάννη - Κούκο με σκοπο την προετοιμασία και δημόσια ερμηνεία ενός μεγάλου μέρους του έργου "Ένα Γερμανικό Ρέκβιεμ" του J. Brahms ως μέρος της διπλωματικής του εργασίας. Μετά την ολοκλήρωση του "Γερμανικού Ρέκβιεμ", το σύνολο συνέχισε την πορεία του με ποικίλο ρεπερτόριο.

Από τον Σεπτέμβριο του 2018 τελει υπό την αιγίδα του Μακεδονικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, ενώ την διεύθυνση και τη διαχείριση του συνόλου έχει η μαέστρος Άννα Μπαξέ. Το ρεπερτόριο του συνόλου ποικίλει από κλασικό μέχρι και σύγχρονο, εστιάζοντας αυτή την περίοδο κυρίως σε μουσική κινηματογράφου και musical.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
πρωί

24.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΙΓΡΙΤΙΝΩΝ «ΒΙΣΑΛΤΗΣ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΑΓΙΟΣ ΑΓΙΟΣ ΑΓΙΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΣΑΒΑΩΘ | Βυζαντινός ύμνος ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Γιάννης Βαγενάς
- 2 AVE VERA VIRGINITAS | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Josquin Des Prez 1440-1521
- 3 ΚΡΑΤΗΣΑ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ.Θεοδωράκης
- 4 ΤΟ ΓΙΑΣΕΜΙΝ | Παραδοσιακό Κύπρου ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ Λέανδρου Σίταρου
- 5 Η ΠΑΝΑΓΗ | Δημοτικό Πεντάπολης ή Ν. Σουλίου Σερρών

**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Γιάννης Βαγενάς

Ο Σύλλογος ΒΙΣΑΛΤΗΣ ιδρύθηκε το 1955 από Νιγριτινούς της Θεσσαλονίκης με σκοπό την διατήρηση των παραδόσεων και των εθίμων στην νέα τους πατρίδα. Το 2002 ίδρυσε και την μικτή τετράφωνη χορωδία του με σκοπό να τραγουδήσει τα δημοτικά τραγούδια της Νιγρίτας και της επαρχίας Βισαλτίας.

Πολύ γρήγορα το ρεπερτόριό της εμπλουτίσθηκε με τραγουδιών νέων συνθετών, μουσικής από την εποχή της Αναγέννησης καθώς και εκκλησιαστικών ύμνων. Σήμερα αποτελεί ένα ολοκληρωμένο μουσικό χορωδιακό σύνολο καλύπτοντας όλο το μουσικό φάσμα μίας συγκροτημένης χορωδίας.

Έλαβε μέρος σε πολλές χορωδιακές συναντήσεις, και άλλες εκδηλώσεις. Εδώ και χρόνια συνεργάζεται με τον συνθέτη Σαράντη Κασσάρα παρουσιάζοντας έργα του σε διάφορες εκδηλώσεις. Τελευταία πραγματοποίησε μεγάλη συναυλία στην Κορυτσά παρουσία των αρχών της πόλης. Τη χορωδία διευθύνει από την ίδρυσή της ο Γιάννης Βαγενάς.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
πρωί

24.11.2019



## ΜΙΚΤΗ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΘΕΡΜΗΣ

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ.Χατζιδάκις
- 2 ΘΑΛΑΣΣΑΚΙ ΜΟΥ | Παραδοσιακό ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε.Μεταξά
- 3 ΒΡΕΧΕΙ ΣΤΗ ΦΤΩΧΟΓΕΙΤΟΝΙΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ. Θεοδωράκης-Τ.Λειβαδίτης - ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε. Μεταξά
- 4 ΟΤΑΝ ΑΝΘΙΖΟΥΝ ΠΑΣΧΑΛΙΕΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Σ.Κουγιουμτζής ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε.Μεταξά
- 5 ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΥΠΟΜΟΝΗΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Σ.Κουγιουμτζής-Μ. Ελευθερίου - ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε.Μεταξά

**ΠΙΑΝΟ** Νάνσυ Αραμπατζή **ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Ελευθερία Μεταξά Αρμοδώρα

Η μικτή χορωδία του πολιτιστικού κέντρου Θέρμης δημιουργήθηκε το έτος 1998. Η χορωδία είναι ένα ερασιτεχνικό σύνολο αλλά έχει ποικίλο ρεπερτόριο και πολλές εμφανίσεις σε φεστιβάλ χορωδιών εντός και εκτός Ελλάδας, όπως η Ιταλία, η Βουλγαρία, η Γερμανία, η Σλοβακία, η Ρουμανία και άλλες.

Από τον Νοέμβριο του 2013 η χορωδία έχει μάεστρο την κ. Ελευθερία Μεταξά, αυξήθηκε σε αριθμό μελών και εκπροσώπησε τη χώρα μας στο διεθνές φεστιβάλ χορωδιών στο Μπαλτσίκ της Βουλγαρίας τον Ιούνιο του 2014. Το Μάιο του 2015 συμμετείχε στο σημαντικότερο φεστιβάλ χορωδιών στη Κωνσταντινούπολη της γειτονικής Τουρκίας και πήρε βραβείο αρμονίας μεταξύ μάεστρου και χορωδών.

Τον Μάιο του 2016 συμμετείχε σε πολιτιστικό φεστιβάλ στο Βελιγράδι, τον Μάρτιο του 2017 εκπροσώπησε τη χώρα στη Ρουμανία σε χορωδιακό φεστιβάλ φιλίας Ελλάδας-Ρουμανίας, ενώ τον Νοέμβριο του 2017 συμμετείχε σε φεστιβάλ χορωδιών στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Το 2018 συμμετείχε σε Διαγωνισμό χορωδιών της Ναυπάκτου και το 2019 εκπροσώπησε τη χώρα στο Διεθνές χορωδιακό φεστιβάλ στη Φιλιπούπολη της Βουλγαρίας.

### ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ



ΚΥΡΙΑΚΗ  
απόγευμα

24.11.2019



## ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΝΙΚΟΣ ΑΣΤΡΙΝΙΔΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 UBI CARITAS | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Ola Gjeilo
- 2 MOTET-CHRISTUS FACTUS EST | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Felice Anerio
- 3 “ΣΤΟ ΧΡΙΣΤΟ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ” | Αποσπάσματα από το συμφωνικό διήγημα Ν. Αστρινίδης (1921-2010)
- 4 VE PENSIERO SULL’ ALI DORATE | από την όπερα “Nabucco” ΣΥΝΘΕΤΗΣ Giuseppe Verdi (1813-1901)
- 5 LA ZINGARELLA | από την όπερα “Il Trovatore” ΣΥΝΘΕΤΗΣ Giuseppe Verdi (1813-1901)

ΠΙΑΝΟ Άννυ Τζούμα ΜΑΕΣΤΡΟΣ Κ. Σαμαράς

Ιδρύθηκε το 2003. Την διευθύνει η μαέστρος Βασιλική Κατσούκα - Σαμαρά, μεταπτυχιακή απόφοιτος της Ανώτατης Μουσικής Ακαδημίας της Σόφιας. Το ρεπερτόριο της χορωδίας περιλαμβάνει συνθέσεις σύγχρονων Ελλήνων συνθετών, έργα Ευρωπαίων συνθετών κλασικής και προκλασικής εποχής, επεξεργασίες δημοτικών τραγουδιών, βυζαντινών ύμνων και spirituals. Βασικός σκοπός της είναι η προώθηση όλου του χορωδιακού έργου του παγκοσμίου φήμης συνθέτη Νίκου Αστρινίδη. Έχει συνεργαστεί με την Νέα Συμφωνική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, την Συμφωνική Ορχήστρα της ραδιοφωνίας της Σόφιας, την Παναρμόνια Συμφωνική Ορχήστρα και την έχουν διευθύνει μαέστροι όπως: Ν. Αστρινίδης, Α. Μπαλτάς, Κ. Τρικολίδης, Th. Pavlovich, S. Simeonov, Κ. Σαμαράς κλπ. Πήρε μέρος σε πλήθος συναυλιών στην Ελλάδα και το εξωτερικό και παρουσίασε τα παρακάτω έργα:

• 2003 “Stabat Mater”, Pergoles • 2004 & 2015 μπαλέτο “Αλέξης Ζορμπάς”, Μ. Θεοδωράκης • 2004 “Επινίκιος Ύμνος”. Κ. Σαμαράς • 2006 Ορατόριο “Άγιος Δημήτριος”, Ν. Αστρινίδης • Ορατόριο “Κύριλλος και Μεθόδιος”, Ν. Αστρινίδης • 2007 “Καμπάνες”, Ραχμάνινοφ σε Α΄ Πανελλήνια Εκτέλεση • 2008 “ΑΓΑ-ΠΗ”, Θ. Αντωνίου σε Α΄ Πανελλήνια Εκτέλεση • Χριστουγεννιάτικο Ορατόριο “Στο Χριστό στο Κάστρο” του Α. Παπαδιαμάντη σε μουσική σύνθεση Ν. Αστρινίδη • 2009 “Requiem” W. A. Mozart M.M.A., Omar Faruk Tekbilek, Soufi Music • Ορατόριο “Τα νεανικά χρόνια του Μεγάλου Αλεξάνδρου”, Ν. Αστρινίδης • 2012 “18<sup>ος</sup> Διεθνής Διαγωνισμός Θρησκευτικής Μουσικής Πρέβεζας” - κατάκτηση χάλκινου μετάλλιου στην κατηγορία μουσικής δωματίου • 2013 1<sup>ο</sup> Διεθνές Χορωδιακό φεστιβάλ “Νίκος Αστρινίδης” • 2014 Σύγχρονη Όπερα “Αϊσέ”, Κ. Σαμαράς • 2017 “Requiem” G. Faure Αφιέρωμα στην Ελληνική Οπερέτα • 2018 Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ “Music and Sea”, Παραλία Κατερίνης - κατάκτηση 3<sup>ης</sup> θέσης • M.M.A., 3-4 Νοεμβρίου 2018, συνεργασία με τον διεθνή φήμη συνθέτη Zbigniew Preisner και σολίστες όπως: L. Gerrard, E. Krzemien και Μ. Φαραντούρη • 2019 “Requiem”, Μ. Haydn σε συνεργασία με την Δημοτική Χορωδία Κέρκυρας “San Giacomo”

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
απόγευμα

24.11.2019



## ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΑΓΑΠΗ» ΠΕΡΑΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΜΙΑ ΣΜΥΡΝΙΑ ΣΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΙ | ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Θ.Παπακωνσταντίνου - ΣΟΛΟ Ε. Ζαγοριανού
- 2 DELIVER US | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Stephen Schwartz - ΣΟΛΟ Ρία Καραματσούκη
- 3 SING ALLELUIA, CLAP YOUR HANDS | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Sally K. Albrecht - ΣΟΛΟ Χαρίκλεια Ζαγοριανού
- 4 ΣΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ ΤΑ ΝΕΡΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Γ. Μαρκόπουλου
- 5 AFRICA | ΣΥΝΘΕΤΗΣ David Paich, Jeff Porcaro - ΣΟΛΟ Αγγελίδου, Ή. Τσακίρη, Χ. Ζαγοριανού, Ε. Ζαγοριανού

**ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ** Αριστοτέλης Δημητρακόπουλος **ΤΡΟΜΠΕΤΑ** Αθανάσιος Σταμούλης  
**ΚΡΟΥΣΤΑ** Ιάσων Γλυκίδης, Bruno Semanjaku **ΠΙΑΝΟ** Βαλέρια Χαριτίδου  
**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Ελεονώρα Καλαϊτσίδου

Η Νέα Ευρωπαϊκή Χορωδία ιδρύθηκε το 2009. Στηρίζει πάντα με την παρουσία της τις εκδηλώσεις του Δήμου Θερμαϊκού. Επίσης, κάθε χρόνο συμμετέχει σε μουσικο-θεατρικές παραστάσεις για τη γενέθλια μέρα της Περαίας. Έχει λάβει μέρος στα Χορωδιακά Φεστιβάλ Δήμου Θεσσαλονίκης, Δήμου Αλεξάνδρειας, Δήμου Σταυρουπόλεως, Δήμου Δράμας, Δήμου Καρδίτσας, Δήμου Θέρμης, Δήμου Αγ. Γεωργίου, Δήμου Προποντίδος, Δήμου Συκεών, Συλλόγου Σαμιωτών Θεσσαλονίκης, Ι.Ν. Προφήτη Ηλία Πυλαίας, Λέσχης Προσωπικού ΟΤΕ και άλλα. Το 2012, συμμετείχε στη μουσικο-χορευτική παράσταση «Σταχτοπούτα» ενώ το 2016, στην μουσικο-χορευτική παράσταση «Άθραυστος Καρυοθράυστης» στο Μέγαρο Μουσικής Θεσ/νίκης. Ιδιαίτερες στιγμές για τη χορωδία ήταν η εμφάνισή της στην εκδήλωση για τις άγαμες μητέρες, στο Βαφοπούλειο Κέντρο και στην εκδήλωση αφιερωμένη στον εθελοντισμό με την πρόξενο Ακτής Ελεφαντοστού Μ. Κεσεσίογλου, όπως και στη συναυλία για τη Ελληνο-Ρωσική φιλία, το 2013. Στα πλαίσια του αφιερωματικού έτους Ρωσίας-Ελλάδας, το 2016, η Χορωδία ετοίμασε ένα αφιέρωμα στους Ρώσους συνθέτες με αποσπάσματα από όπερες, θρησκευτικούς ύμνους, μουσική κινηματογράφου και άλλα το οποίο παρουσίασε στην εκδήλωση «Μακρινή-Κοντινή Ρωσία» στο θέατρο «Άνετον». Το 2018, ανέβασε τη "Misa Criolla" του A.Ramirez και άλλα λατινοαμερικάνικα έργα στο "Concierto Latino en Salonica", στο Βασιλικό Θέατρο Θεσσαλονίκης. Επίσης, πήρε μέρος στο «Petko Staynov International Choir Festival» που έγινε στη Σόφια της Βουλγαρίας, όπως επίσης στη συναυλία «Θρησκευτικής μουσικής απ' όλο τον κόσμο» στον Ι. Ν. Πρ. Ηλία Πυλαίας. Το 2015, στο 19<sup>ο</sup> Διαγωνισμό Χορωδιών «Antonio Vivaldi» Καρπενησίου, απέσπασε το 1<sup>ο</sup> βραβείο στην κατηγορία «Modern and Jazz», το 1<sup>ο</sup> βραβείο στην κατηγορία «Θρησκευτικής Μουσικής», το 2<sup>ο</sup> βραβείο στην κατηγορία «Μικτών Χορωδιών» και τον τίτλο της «Καλύτερης Χορωδίας του Φεστιβάλ». Το 2016, στο Διαγωνισμό Χορωδιών «Laurea Mundi Budapest» που έγινε στη Βουδαπέστη, πήρε Χρυσό Δίπλωμα στην κατηγορία «Pop, modern and jazz». Το 2017 κατέκτησε τον τίτλο της «Καλύτερης Χορωδίας της Βραδιάς» στο 7<sup>ο</sup> Παγκόσμιο Φεστιβάλ Μιούζικαλ. Τον Ιούλιο του 2017, στον «22<sup>ο</sup> Διεθνή Διαγωνισμό Θρησκευτικής Μουσικής Πρέβεζας» απέσπασε Αργυρό Μετάλλιο στην Κατηγορία «Μικτών Χορωδιών» και επίσης, Αργυρό Μετάλλιο στην Κατηγορία «Free» Το Νοέμβριο του 2019 συμμετείχε στο Διεθνές Διαγωνισμό Χορωδιών Ναυπλίου. Η χορωδία απέσπασε Χρυσό μετάλλιο στην κατηγορία Μικτών Χορωδιών και κατέκτησε το 1<sup>ο</sup> Βραβείο του Διαγωνισμού αφού πήρε τον υψηλότερο βαθμό όλων των κατηγοριών. Αριθμεί περίπου 45 μέλη. Τραγουδά ποικίλο ελληνικό και διεθνές ρεπερτόριο διαφόρων εποχών.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
απόγευμα

24.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΘΕΡΜΑΙΚΟΣ Ο.Σ.Ε ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ΤΕΒΕ ΡΟΕΜ - "LITURGY OF ST. IVAN ZLATOUSTA" | ΣΥΝΘΕΤΗΣ D. Christov
- 2 ΛΕΣ ΚΑΙ ΗΤΑΝ ΧΤΕΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Κ. Γιαννίδης ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε. Σινιάρη
- 3 Ο ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ. Λοΐζος ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε. Σινιάρη
- 4 ΒΙΡΑ ΤΙΣ ΑΓΚΥΡΕΣ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Γ. Μουζάκης ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε. Σινιάρη
- 5 ΣΕ ΜΑΓΙΚΑ ΝΗΣΙΑ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Τ. Μωράκης ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Ε. Σινιάρη

**ΠΙΑΝΟ** Ελένη Σινιάρη **CAJON** Παναγιώτης Σταυρουλάκης  
**ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Ελένη Σινιάρη

Ο Μ.Γ.Σ. Σιδηροδρομικών Ο Θερμαϊκός ιδρύεται το 1925. Η χορωδία του Θερμαϊκού ιδρύθηκε το 1931. Από την αρχή η χορωδία αποτέλεσε ένα φωνητικό σύνολο με 35 καλλίφωνους νέους και νέες, από την τάξη των εργαζομένων στους σιδηροδρόμους. Στα χρόνια που ακολούθησαν, η χορωδία ανέπτυξε το μουσικό αίσθημα, στην τάξη των σιδηροδρομικών και με περιοδείες και συναυλίες, διέδωσε πανελλήνια τη φήμη του Θερμαϊκού. Ο Θερμαϊκός, με την περίφημη χορωδία του, ήταν παρών σε όλα τα καλλιτεχνικά γεγονότα της παλιάς Θεσσαλονίκης, ψυχαγωγώντας τους Θεσσαλονικείς σε επετειακές εκδηλώσεις.

Έχει λάβει μέρος σε όλα τα καλλιτεχνικά γεγονότα της πόλης από την ίδρυση της μέχρι και σήμερα, σε περισσότερες από 600 εμφανίσεις στην Ελλάδα και σε πολλές πόλεις του εξωτερικού όπως Γερμανία στο Οϊτίν, Μόναχο, Στουτγάρδη, στην Ιταλία, Ρώμη, Βενετία, Arezzo, Βολτέρρα, στον Καναδά, ΗΠΑ, στην Ουγγαρία στο ελληνικό χωριό Νίκος Μπελογιάννης, στην Ελβετία, στην Κωνσταντινούπολη καλεσμένη από το Ζωγράφειο Λύκειο, στην Αλβανία, Τίρανα, Κορυτσά, Δυρράχιο.

Σε όλο το διάστημα λειτουργίας του τμήματος διετέλεσαν ως μαέστροι αξιόλογοι μουσικοί 17 τον αριθμό. Από το 2010 και μέχρι σήμερα μαέστρος και πιανίστρια της χορωδίας είναι η κα Ελένη Σινιάρη.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
απόγευμα

24.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΚΥΡΙΛΛΟΥ & ΜΕΘΟΔΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 GO DOWN MOSES | Mark Hayes - ΣΟΛΟ Δέσποινα Κελεσίδου, Άντρια Προκοπά, Έφη Χρυσάφη
- 2 THE BATTLE OF JERICHO | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Moses Hogan
- 3 ABBA MEDLEY | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Arr. Goran Bejstam - ΣΟΛΟ Άντρια Προκοπά

ΠΙΑΝΟ Νίκος Ζαφρανάς ΜΑΕΣΤΡΟΣ Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Ιδρύθηκε το 1992 από τη σημερινή της διευθύντρια Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου. Λειτουργεί σε έξι τμήματα, στα οποία συμμετέχουν πάνω από 250 χορωδοί. Εκτός από την Ελλάδα η χορωδία έχει εμφανιστεί στην Αυστρία, Ελβετία, Ιταλία, Αγγλία, Τσεχία, Φιλανδία, Γερμανία, Ουγγαρία, Ρουμανία, Ολλανδία, Βουλγαρία, Ισπανία, Κίνα, Ρωσία, Λευκορωσία, Τουρκία, Ισραήλ, Αίγυπτο, Νότιο Αφρική, Καναδά, ΗΠΑ. Πρόσφατη δράση της, η επίσκεψή της στη Μόσχα προσκεκλημένη του Υπουργείου Πολιτισμού της Ρωσίας, όπου έδωσε σειρά συναυλιών στη Μόσχα και άλλες πόλεις της ευρύτερης περιοχής της. Το 2017, επίσης, εμφανίστηκε στην περίφημη σάλα Carnegie Hall της Νέας Υόρκης. Έχει αποσπάσει διεθνείς διακρίσεις, όπως τα χρυσά μετάλλια στο "5th Brahms Choir Competition" (2007), στο "10th International Festival Moscow Sounds" (2008), στο "5th Loto-Quebec Choir Festival" (2009). Το 2011 αναδείχθηκε Category Winner στο "9th Venezia in Musica Choir Festival". Συνεργάζεται τακτικά με το ΜΜΘ, το ΜΜΑ, την ΚΟΘ, τη ΣΟΔΘ, έχει συμπράξει με την Camerata Αθηνών, έχει λάβει μέρος στο Φεστιβάλ Αθηνών και έχει μαγνητοσκοπήσει για την Ελληνική και Γερμανική Κρατική τηλεόραση.

ΚΥΡΙΑΚΗ  
απόγευμα

24.11.2019



## ΧΟΡΩΔΙΑ ΦΩΝΗΤΙΚΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΑΙΓΙΝΙΟΥ CANTO OLYMPUS

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 SING HALLELUJAH TO THE LORD | ΣΥΝΘΕΤΗΣ L. Stassen
- 2 BLOW, BLOW, THOU WINTER WIND | ΣΥΝΘΕΤΗΣ John Rutter
- 3 ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΙ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ. Χατζιδάκις ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Γιώργος Κουρουπός
- 4 ΑΓΙΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΣΑΒΑΩΘ | από τη Θ. Λειτουργία Ι. Χρισστόμου ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Θ. Παπακωνσταντίνου
- 5 ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΙΜΕΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ | παραδοσιακό ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Τ. Παππάς - ΣΟΛΟ Μ. Γιαννίκη

**ΠΙΑΝΟ** Κωνσταντίνος Αγγελίδης **ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Μιχάλης Καρσοφυλλίδης

Η Δημοτική χορωδία Αιγινίου «Canto Olympus» ιδρύθηκε το 2012. Σκοπός της είναι η προώθηση και ανάπτυξη του χορωδιακού τραγουδιού καθώς και η γενικότερη μουσική καλλιέργεια. Αποτελείται από πέντε τμήματα. Το Προπαιδικό Τμήμα, το Τμήμα Προετοιμασίας, το Παιδικό Τμήμα, το Μικτό Τμήμα Ενηλίκων και το Μικτό φωνητικό Σύνολο.

Το μικτό φωνητικό σύνολο συστάθηκε τον Σεπτέμβριο του 2017 και συγκροτήθηκε από χορωδούς του μικτού τμήματος ενηλίκων καθώς και χορωδούς από άλλες περιοχές του νομού Πιερίας. Ασχολείται με έργα ελληνικής μουσικής αλλά και έργα ξένων συνθετών από την Αναγέννηση μέχρι σήμερα. Έχει λάβει μέρος σε φεστιβάλ χορωδιών σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας όπως Νάουσα, Θεσσαλονίκη, Αλεξανδρούπολη, Ναύπλιο κ.α.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

35 Ο ΔΙΕΘΝΕΣ  
ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ  
απόγευμα

24.11.2019



ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΤΕ Ν.ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 1 ODI ET AMO | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Carl Orff
- 2 I'M GONNA SING | Traditional Spiritual
- 3 ΤΙ ΉΘΕΛΑ ΚΑΙ Σ'ΑΓΑΠΟΥΣΑ | παραδοσιακό ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ Χρ.Σαμαράς
- 4 ΠΑΜΕ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ | ΣΥΝΘΕΤΗΣ Μ.Χατζιδάκις - ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ κ.Κριτσωτάκης
- 5 AFRICA | ΣΥΝΘΕΤΗΣ J.Porcaro - D. Paich

ΠΙΑΝΟ Δημήτρης Μέξης **ΜΑΕΣΤΡΟΣ** Ηρακλής Παναγόπουλος

Η Χορωδία Προσωπικού ΟΤΕ Θεσσαλονίκης δημιουργήθηκε το 1975 σαν τμήμα της Πολιτιστικής Λέσχης Προσωπικού ΟΤΕ Θεσσαλονίκης. Λόγω της μεγάλης προσφοράς της, το 1992 αναγνωρίστηκε επίσημα σαν Χορωδία του ΟΤΕ με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Σκοπός της χορωδίας είναι η ανάπτυξη, καλλιέργεια και προβολή της χορωδιακής μουσικής, η ανάπτυξη των καλών σχέσεων και δεσμών, μεταξύ ανθρώπων φορέων και χωρών, και η προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς διεθνώς.

Η Χορωδία είναι Μικτή και αποτελείται από 45 μέλη. Μέχρι σήμερα έχει πραγματοποιήσει πάνω από 250 συναυλίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Συμμετείχε στα σπουδαιότερα χορωδιακά φεστιβάλ ελληνικά και διεθνή, καθώς και σε πολλές χορωδιακές συναντήσεις. Η ουσιαστική συμμετοχή της στα χορωδιακά δρώμενα της χώρας, η άρτια εκτέλεση του ποικίλου ρεπερτορίου της, οι τιμητικές διακρίσεις και οι κολακευτικές κριτικές, την έχουν καταξιώσει σαν μία από τις πιο αξιόλογες χορωδίες του Ομίλου Εταιρειών του ΟΤΕ, της Θεσσαλονίκης και γενικότερα της πατρίδας μας.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΣ





## Πολιτιστική Λέσχη Προσωπικού Ν. Θεσσαλονίκης

### Προσφορά

στον πολιτισμό | στα κοινωνικά | στην ψυχαγωγία | στην αιμοδοσία  
στον αθλητισμό | στα διεθνή χορωδιακά & χορευτικά φεστιβάλ  
στις εκδρομές | στον παραθερισμό | στις διαλέξεις

### Δραστηριότητες

Τράπεζα αίματος

Βράβευση αριστούχων μαθητών Γυμνασίου & Λυκείου

Τμήματα παραδοσιακών χορών

Διαλέξεις με διακεκριμένους επιστήμονες σε όλα τα επίκαιρα θέματα

Εκθέσεις ζωγραφικής, αγιογραφίας, φωτογραφίας, χειροτεχνίας και γλυπτικής

Ψυχαγωγία (εκδρομές, χοροί, συναυλίες, θέατρα)

Αθλητισμός (ποδόσφαιρο, μπάσκετ, βόλεϊ, τένις, ιστιοπλοΐα, σκάκι)

Μπριτζ (bridge)

leshote@otenet.gr | [www.polethe.gr](http://www.polethe.gr)



ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

διοργάνωση

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ  
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΤΕ  
Ν. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ